

UFO & COMPUTER UFO & COMPUTER UFO & COMPUTER UFO & COMPUTER UFO & COM
 TER UFO & COMPUTER UFO & COMPUTER UFO & COMPUTER UFO & COMPUTER UFO &
 OMPUTER UFO & COMPUTER UFO & COMPUTER UFO & COMPUTER
 O & COMPUTER UFO & COMPUTER UFO & COMPUTER UFO & COM
 ER UFO & COMPUTER UFO & COMPUTER UFO & COMPUTER UFO
 COMPUTER UFO & COMPUTER UFO & COMPUTER UFO & COMPUTE
 O & COMPUTER UFO & COMPUTER UFO & COMPUTER UFO & COM
 R UFO & COMPUTER UFO & COMPUTER UFO & COMPUTER UFO &
 TER UFO & COMPUTER UFO & COMPUTER UFO & COMPUTER UFO
 UFO & COMPUTER UFO & COMPUTER UFO & COMPUTER UFO & COM
 PUTER UFO & COMPUTER UFO & COMPUTER UFO & COMPUTER UFO
 UFO & COMPUTER UFO & COMPUTER UFO & COMPUTER UFO & COM
 UFO & COMPUTER UFO & COMPUTER UFO & COMPUTER UFO & CO
 & COMPUTER UFO & COMPUTER UFO & COMPUTER
 O & COMPUTER UFO & COMPUTER UFO & COMPUTER
 UFO & COMPUTER UFO & COMPUTER UFO & COMPUTER
 MPUTER UFO & COM
 COMPUTER UFO & C
 MPUTER UFO & COM
 R UFO & COMPUTER
 OMPUTER UFO & COM
 COMPUTER UFO & C
 & COMPUTER UFO &
 & COMPUTER UFO &
 R UFO & COMPUTER
 & COMPUTER UFO &
 UFO & COMPUTER U
 R UFO & COMPUTER
 O & COMPUTER UFO
 UTER UFO & COMPUT
 & COMPUTER UFO &
 FO & COM
 ER UFO &
 MPUTER
 & COM
 ER UFO
 MPUTER
 R UFO
 UFO &
 UTER
 & COM
 OMPUTER UFO & COMPUTER UFO & COMPUTER UFO & COMPUTER UFO & COMPUTER U
 & COMPUTER UFO & COMPUTER UFO & COMPUTER UFO & COMPUTER UFO & COMPUT

14

**CUADERNOS
 DE
 UFOLOGIA**

1984

UFO & COMPUTER

COORDINADOR: JOSE RUESGA MONTIEL

CUADERNOS DE UFOLOGIA, no es una publicación comercial, sino el resumen de las actividades de un grupo informal de investigadores del fenómeno OVNI, que sirve de vínculo de unión e intercambio de criterios entre ellos.

CUADERNOS, no se identifica necesariamente con las opiniones de los artículos firmados, que pertenecen a la responsabilidad de los autores.

MAQUETA Y COORDINACION:

José Ruesga Montiel

COMPOSICION:

Manuel Gómez Muñoz

CORRESPONDENCIA:

José Ruesga Montiel

Pol. San Pablo Barrio E

Bloque, 819-2ª B

SEVILLA-7

AYUDA ANUAL DE MANTENIMIENTO

(con derecho a 4 números)

750 pts. para estudiantes

1.000 ptas. normal

2.000 ptas. protector

Esta última modalidad de - ayuda, va dirigida a aquellos estudiosos, que conscientes - del compromiso adquirido para mantener viva la publicación, quieran aportar una mayor cuantía en favor de la misma.

NORMAS MINIMAS PARA ORIGINALES

Para aquellos amigos y colaboradores que deseen hacer realidad una aportación con sus artículos, trabajos y comentarios, hemos de dar unas normas mínimas a tenor de la extensión que tiene CUADERNOS en su conjunto. Dichos trabajos deberán venir mecanografiados a un solo espacio, en folios normalizados y con una extensión no superior a los 6 (seis) folios por una sola cara. Aquellos trabajos que por su interés documental excedan del mínimo establecido, serán publicados en dos o más capítulos a criterio del coordinador.

ROGAMOS ATENERSE A ESTAS NORMAS EN FAVOR DE UNA MAYOR PARTICIPACION ACTIVA DE LOS COLABORADORES ACTUALES.

S U M A R I O

- 1.- Editorial
- 3.- Investigación Ovni, por J.M. Gasoñ
- 6.- Relación fenómeno Ovni-sismicidad:
Ideas de un intercambio, por F.J. Sarabia Sanohez
- 9.- Dialogando: Los ovnis desmitificados
por Luis Hernandez Franoh
- 11.- Correo del Lector: Ovnis y testigos,
por Mario T. Martinez Serrano.
- 12.- La influencia de la "mass media" en
los avistamientos de Ovnis, por V.J. Ballester Olmos.
- 13.- Paralelismos difícilmente cuantificables,
por Manuel Borraz Aymerich y José Ruesga Montiel.
- 16.- La Ufologia en la República Popular
China, por Carlos Chevallier Marina.
- 18.- Test de asimilación-retención, por -
R.J. Vega Fernandez.
- 22.- Análisis: Ovnis y alteraciones en sistemas
eléctricos, por Rafael Huerta y Julian Martin.
- 27.- Análisis comoutarizado de fotos Ovnis,
por W.H. Spaulding y F. Adrian (traducción
de Julio Arcas Gilardi).
- 36.- Anexo, por Ruesga, Fernandez y Ballester

NORMAS MINIMAS...

Los trabajos que vengan acompañados de dibujos, deberán estar ejecutados en negro y enmarcados dentro del mismo trabajo mecanografiado.

Aquellas fotografías que ilustren los trabajos a publicar, deberán ser copias originales de los negativos. NO INCLUIR FOTOCOPIAS de las mismas por la baja calidad que dan en la reproducción.

=====

E D I T O R I A L
=====

Varias veces he tenido que rehacer esta editorial, en una búsqueda de las palabras justas, para un momento justo. Al final he decidido que, nada mejor que la sinceridad, para llevaros mis inquietudes como coordinador de CdU.

Hasta ahora, he utilizado estas líneas como medio de comunicación de las inquietudes de CdU, la importancia de su mantenimiento y la captación de estudiosos que se sumaran al proyecto. Esta etapa tenemos que cerrarla lamentando no haber obtenido la respuesta esperada, pero también felicitándonos, porque los 42 colaboradores actuales han dado muestras de ser el mejor caudal humano que compone la ufología española - actual. Es por ello que no voy a incidir mucho en la necesidad de mantener la publicación, sino esperar de vosotros una labor de captación de nuevos colaboradores, que aseguren de manera firme nuestra continuidad. Este ha de ser uno de los retos prioritarios de nuestra pequeña - comunidad.

Se me ocurre igualmente, que un medio interesante para ayudar a CdU, es el de enviar los propios trabajos reproducidos en folios DIN - A-4, un mínimo de 50 veces, con lo que abarataríamos considerablemente las sucesivas tiradas.

Quisiera hacer una mención especial de los hombres que han entendido plenamente los objetivos de CdU y de nuestra comunidad, traducido en una ayuda inestimable, ya documental, ya monetaria e incluso moral. Se trata algunas veces de auténticos desconocidos para mí, otras de amigos entrañables de muchos años. Vaya mi aplauso y agradecimiento a Vicente Juan Ballester, Fco. José Sarabia y Antonio Petit, por sus aportaciones económicas, documentales y comentarios; a Ramón J. Vega, J. Marcos Gascon, Jesus Suarez y Manuel Borraz, por sus ideas, palabras de aliento y trabajos, así como a J.A. Fernandez y Luis R. Gonzalez, por esa actitud crítica y constructiva que tanto han servido para estructurar la idea de CdU. Gracias a todos vosotros, todos y cada uno de los 42 colaboradores actuales, porque habeis hecho realidad parte de un sueño largamente acariciado por la Ufología española, TRABAJAR UNIDOS.

Creo que fundamentalmente este es el éxito de nuestra empresa, la UNIDAD, es por ello por lo que desde estas líneas quisiera llamar vuestra atención sobre un hecho concreto. Cuando entre nosotros pudiera surgir la diferencia de opinión, la crítica, que esta diferencia no sea cau

sa de ruptura, que esa crítica sirva para avanzar y nunca para disgregar. Para ello nuestro talante ha de ser el de un TODO, abandonando quizás posturas a ultranza, que han sido la perdición de la ufología española durante muchos años.

Hemos abierto la puerta de una nueva etapa de la investigación ufológica en España, contribuyamos con nuestro esfuerzo a consolidarla, para que generaciones futuras de ufólogos encuentren una base sólida sobre la que construir.

He tenido siempre confianza en el poder del "querer hacer" y, oreo que, en nuestra pequeña comunidad hay una idea muy clara de ese "querer hacer", voluntad, seriedad en nuestros planteamientos y compromiso. Vuestra es la última palabra.

José Ruesga Montiel

A LA ATENCION DE NUESTROS COLABORADORES

Hay que poner al día las ayudas a CdU. Por ello, quienes ya han recibido los 4 números que cubrían su aportación, deberán enviar urgentemente la nueva aportación que cubra los siguientes 4 números.

NECESITAMOS DE TRADUCTORES para acometer con seriedad la tarea de dar a conocer los avances más actuales en materia ufológica. Quienes se encuentren capacitados para ello, deben escribir directamente a esta dirección, haciendo saber cual es el idioma que dominan.

En el presente número ya se incluye un interesante trabajo, cuya traducción ha corrido a cargo de nuestro amigo y compañero Julio Arcas, disponiendo igualmente, como traductor de francés, de Claudio Pondard, quien se ha ofrecido en recientes fechas.

MUY IMPORTANTE

De cara a mantener los envíos por correos sin anomalías, se recuerda que a partir del próximo Julio entrará en vigor los nuevos códigos poblacionales. Rogamos que todos y cada uno de vosotros se informe sobre el que corresponde a su población y nos lo indique en el plazo más breve posible. Una vez todos en nuestro poder, por hoja separada pondremos las direcciones y códigos de todos los colaboradores a vuestra disposición, mediante el envío de dichas hojas a todos.

Recordamos que durante el próximo mes de Agosto no se receptarán envíos en nuestra dirección por VACACIONES. Rogamos abstenerse de hacer envíos de ningún tipo durante las citadas fechas.

DIFUNDE ENTRE INTERESADOS DE TU CONFIANZA LA EXISTENCIA DE CUADERNOS, ES LA MEJOR MANERA DE AYUDAR A SU MANTENIMIENTO=

NO OLVIDES QUE CUADERNOS ES UNA PUBLICACION VIVA, CONTRIBUYE CON TUS TRABAJOS, CRITICAS, IDEAS Y OPINIONES.

INVESTIGACION OVNI

Plaza & Janés, S.A. editores
 BARCELONA, 1.984
 Colección Horizonte, nº 19.
 300 paginas
 Formato: 15 x 21,5 cms.
 PVP: 950 ptas.

Si la lectura de los anteriores libros del eminente investigador Vicente-Juan Ballester Olmos supuso un autentico deleite para el público lector interesado seriamente en los fenómenos OVNI, no lo es menos esta última obra que su autor nos brinda, compaginando magistralmente la divulgación de muchos casos de interés con el trabajo vanguardista de gabinete, y la actualización de la metodología en la investigación ufológica.

A través de una aceptable redacción Ballester introduce paulatinamente al lector en el rocambolesco mundo de los sucesos OVNI que durante décadas han atraído la atención del hombre de la calle, sin que organismo oficial alguno, en nuestro país, se declarase partidario -o recibiera la premura- de estudiar abierta y científicamente ese conjunto de fenómenos anómalos que, bajo la etiqueta de "OVNI", escapan cotidianamente al control ortodoxo de los conocimientos admitidos por la Ciencia actual del hombre.

Resulta francamente obsoleto creer o no creer en la existencia de los OVNIS cuando millares de personas han denunciado observaciones de ese tipo en todos los países del globo. Ya no se trata de salvar del entredicho esa fenomenología; es que existen informes sobre OVNIS, testimonios, denuncias humanas de gran valor científico cuyo estudio interdisciplinario es capaz de arrojar conocimientos útiles para enriquecer determinadas ramas científicas y revolucionar el estado actual de otras. Ese es el mensaje que nos transmite Ballester.

Pero nuestro hombre va más lejos. Eventos tan representativos de una nueva y moderna disciplina como la Ufología no pueden -no deben- caer en la omisión a que les somete el estamento científico de nuestros días, pues se corre el peligro de que esos hechos (¿malditos?) se conviertan en "modus vivendi" de escritores desaprensivos y periodistas sensacionalistas, algo que lamentablemente viene ocurriendo desde años atrás.

La manipulación, tergiversación y condimentación maravillosista de los casos, por esas mentes sin escrúpulos, son denunciadas página a página con el fin de que quienes así actúan abandonen por fin la explotación de este caprichoso y atractivo tema que clama por un estudio científico oficial. Realmente el daño que esos agentes parásitos insuflan a esa rama naciente del saber que engloba los conocimientos adquiridos sobre el fenómeno de los objetos vo-

-lantes no identificados es tal que ésta corre incluso el peligro de ser soslayada para siempre del contexto universitario, justamente cuando los investigadores seriamente comprometidos luchamos sin descanso, con intelecto y método, por lograr afanosamente esa meta.

Es triste que por causa de esa explotación sistemática del fenómeno OVNI éste no disponga de la debida consideración que le corresponde, al menos a la vista del científico establecido y a juicio de razonamientos sesgados. Es triste, pero ese es el cariz de los acontecimientos.

Nuestro buen amigo tambien pone énfasis en la necesidad de que el encuestador se desembarace de convicciones previas, tanto a favor como en contra de la realidad OVNI, que afectan sin duda, en mayor o menor medida, la propia encuesta, el desarrollo de las investigaciones complementarias e incluso la conclusión final de los sucesos, manipulando ostensible y aún involuntariamente los testimonios estudiados.

Dedica buena parte del libro a exponer interesantes investigaciones de campo en las que ha tomado parte él mismo -con lo que las acusaciones de "investigador de salón" se evidencian improcedentes- y otras realizadas por diversos encuestadores de reconocida valía repartidos por toda la geografía hispana, y entre los que se honra contar el autor de estas líneas.

Confusiones de estímulos reales, alucinaciones, falacias, trucajes fotográficos, reentradas de satélites artificiales, rayos globulares, etc. Un sinnúmero de estímulos identificables son desvelados tras laboriosas gestiones y expuestos al público lector para participarle que no todos los testimonios OVNI responden a estímulos auténticamente inidentificables; es decir, es posible analizar honrada y metodicamente los testimonios a que ha tenido acceso el investigador y llevar a buen término las diligencias incoadas. Y eso, señores, es hacer UFOLOGIA, es investigar OVNIS -en correspondencia con el título de la obra- a pesar de que siempre habrá alguna opinión contraria.

Un buen estudio sobre el enigma del rayo globular, apoyado en los trabajos de Charman, Mathias, Campbell, Turman, Barry, Rayle y otros investigadores del rayo, y en los informes de que Ballester dispone sobre experiencias de rayos globulares observados en nuestro país -que afortunadamente han llegado a sus archivos a través del encuestador de OVNIS- supone todo un capítulo de la obra para conocimiento, preponderantemente, del investigador de campo, habida cuenta de la alta extrañeza del rayo en bola y su casi segura asimilación con el término OVNI.

Dedica otro capítulo a la infraestructura de la investiga-

-ción, donde presenta una guia para el encuestador, propone una medida para la subjetividad del testimonio -desarrollada a partir de los primeros apuntes del GEPAN francés-, y el último capítulo presenta el estado actual de la Ufología española, realizando un balance del mismo y recomendando a los investigadores nacionales la conducta a seguir en el futuro, la beca del FUND FOR UFO RESEARCH como aliciente a la investigación OVNI española, además de exponer una trilogía de hipótesis para la explicación del origen de los OVNIS y su comportamiento en nuestra atmósfera.

El apéndice final, de la autoría de uno de los más prometedores ufólogos de la 3ª generación, Juan-Antonio Fernandez Peris, sobre treinta años de literatura OVNI en España, es un estudio bibliográfico de gran interés, sobre todo para el neófito, por representar una guía hacia la búsqueda de libros que realmente aportan conocimientos válidos de Ufología, para la buena formación intelectual del joven ufólogo, lejos del descarrilamiento esotérico, místico, ficticio, maravillosista, etc. que tanto pulula por estos lares.

En resumen, utilizando el esquema empleado por Fernandez para la división de los libros, es imposible resignarse, a la hora de catalogar el libro de Ballester, con el simple calificativo de "recomendable". El autor de estas líneas estima que "INVESTIGACION OVNI" es un libro de texto básico, indispensable para la formación del estudiante de Ufología de habla hispana, al igual que sus dos anteriores obras.

Nuestra mayor ilusión -la mía y supongo también la del resto de los investigadores españoles- es que nuestro amigo continúe en la línea seguida (responsabilidad asumida de cabeza visible de la Ufología española y nexo a nivel mundial) y que nuevos trabajos de su autoría sean pronto confeccionados y divulgados en nuestro país. Porque el esfuerzo de Vicente-Juan Ballester Olmos está alentado constantemente por la incansable búsqueda de la verdad.

JUAN-MARCOS GASCON VALLDECABRES,
VITORIA, a 3 de Mayo de 1.984.

IMPORTANTE.

NO OLVIDES QUE HAS DE NOTIFICARNOS EL CODIGO DE TU POBLACION DE RESIDENCIA ANTES DEL PROXIMO JULIO. DE ELLO DEPENDE LA NORMALIDAD DE NUESTROS ENVIOS.

RELACION FENOMENO OVNI-SISMICIDAD. IDEAS DE UN INTERCAMBIO

La pretensión de éstas líneas es presentar las ideas y propuestas nacidas de un intercambio epistolar entre el autor y nuestro buen compañero Alberto Adell Sabatés (ya fallecido) al que desde estas líneas dedicamos nuestro sincero homenaje y gratitud.

La idea central del intercambio que se inició en el verano de 1982 era mostrar la posible relación entre los fenómenos sísmicos y la frecuencia anual de avistamientos OVNI. Se trataba de demostrar la existencia de un supuesto interés del OVNI hacia los fenómenos sísmicos : el OVNI, al registrar el seísmo acudía o nó a ver lo que pasaba. Esta forma de enfocar el estudio hacía que el estudio de las relaciones matemáticas quedasen en un segundo plano. En palabras de Adell: " el estudio está basado, NO en una posible correlación CAUSA-EFECTO, en donde el valor de la abcisa sería determinante, sino en un factor de paralelismo de perfiles " (1).

Así enfocado, el trabajo n^{os} enfrentaba^{os} con dos dificultades. La primera consistía en el tamaño de las muestras. En efecto, para la detención y registro de movimientos telúricos - tenemos aparatos de gran precisión y sensibilidad, por lo que la muestra con la que trabajemos será representativa de la población, casi se podrían identificar (2). Sin embargo no tenemos aparatos que registren OVNI^s y desconocemos si la muestra es representativa del fenómeno, no sabiendo, al mismo tiempo, el grado en que la misma está depurada (depuración real). De otro lado de la población de movimientos sísmicos sólo tomaremos aquellos que tengan una intensidad superior a una dada (3), lo que nos lleva a tener por un lado una muestra estratificada y por otro una que no sabemos si es representativa del fenómeno OVNI.

La segunda dificultad estribaba en conocer si era válido introducir la hipótesis " un ovni se corresponde con un terremoto ". Tampoco sabemos si la introducción de ésta restricción discriminaría el estudio débilmente o por el contrario tendría un fuerte peso específico.

Pese a la idea de no plantear relaciones matemáticas de entrada, se propuso la posibilidad de analizar la supuesta relación a través de dos modelos matemáticos:

- SERIES CRONOLOGICAS

- TEST DE LOS SIGNOS

Cmo es facil observar, las dos distribuciones de la FIGURA A son series cronológicas, es decir, que han sido dadas en factor tiempo de la forma

$$t_0, t_1, \dots, t_{n-1}, t_n \text{ (Tiempo)}$$

$$x_0, x_1, \dots, x_{n-1}, x_n \text{ (factor o sucesos tipo X)}$$

$$y_0, y_1, \dots, y_{n-1}, y_n \text{ (factor o sucesos tipo Y)}$$

Siendo los sucesos tipo X identificados con OVNI^s y los sucesos tipo Y con los seísmos. Por lo tanto se podría estudiar cada serie

por separado buscando la existencia de autocorrelación (de orden múltiple) utilizando medias móviles. Si esta no se encontrase probar con medidas de aleatoriedad para ambas curvas - (coeficiente de Neuman p.ej.). Del mismo modo se podría estudiar ambas curvas de un modo conjunto a través de cualquiera de los modelos existentes.

Por otra parte, si existiese paralelismo entre ambas distribuciones, la diferencia entre los x_n y los y_n debería ser aproximadamente igual o por lo menos del mismo signo, es decir, si $x_0 - y_0 \geq 0$, en

tonces $x_1 - y_1$ del mismo signo y así hasta que $x_n - y_n$ igual que los anteriores. Si existiese el mismo signo aunque diferente proporción sin un coeficiente de variación de Pearson - alto se podría decir que existe paralelismo.

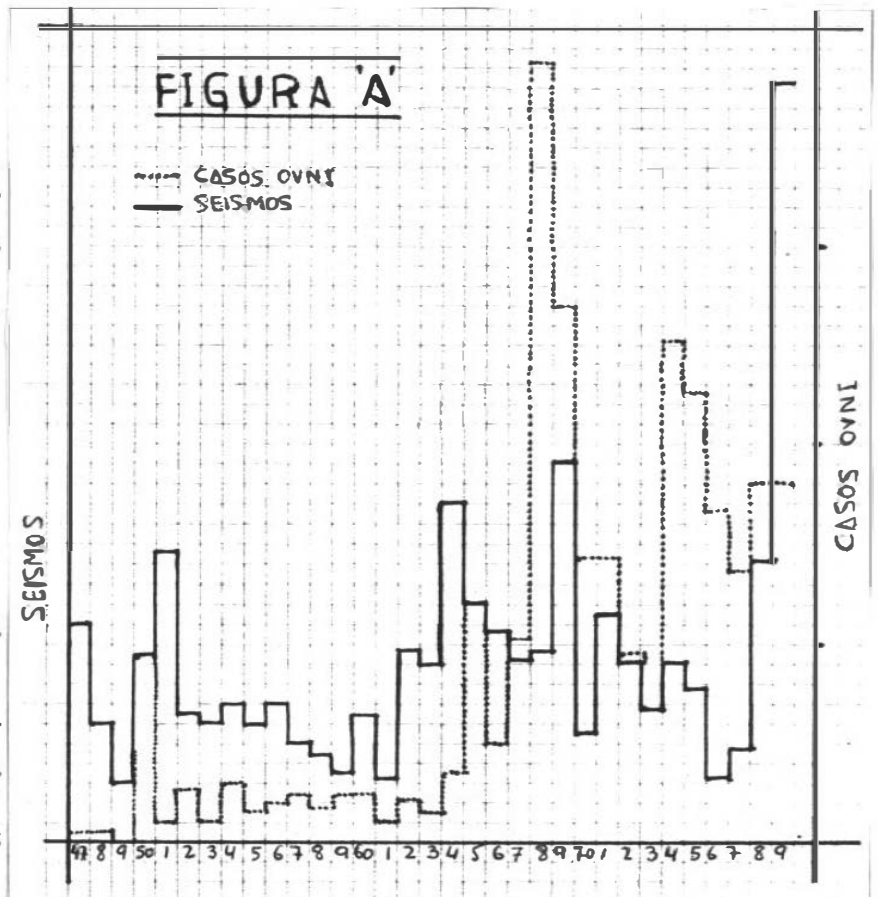
Obviamente, las diferencias tendrán signos diferentes. Por ello se podría realizar el llamado TEST DE LOS SIGNOS, para lo cual habría que reducir las muestras a la misma extensión e introducir la hipótesis que éstas tienen la misma distribución estadística. Como sabemos que la distribución de los sucesos OVNI sigue un proceso aleatorio o de Poisson (4) sólo restaría saber cual es la distribución de las y_h .

Durante el intercambio de opiniones Adell y yo mismo hicimos una tentativa de análisis basandonos en un sencillo cálculo. Observemos la FIGURA A, parece ser que hasta el año 1964 parece existir un cierto parecido entre ambas distribuciones; es decir, si denominamos por :

- S : sube el perfil de la dist.
- B : baja el perfil de la dist.
- M : se mantiene el perfil de la dist.
- D : relación directa entre perfiles
- I : relación inversa entre perfiles

y construimos el siguiente cuadro obtenemos que :

48	9	50	1	2	3	4	5	6	7	8	9	60	1	2	3
B	B	S	S	B	B	S	B	S	B	B	B	S	B	S	B
M	B	S	B	S	B	S	B	S	S	B	S	M	B	S	B
D	D	D	I	I	D	D	D	D	I	D	I	D	D	D	D



64	5	6	7	8	9	70	1	2	3	4	5	6	7	8	9
S	S	B	S	S	B	B	B	B	B	S	B	B	B	S	M
S	B	S	B	S	S	B	S	B	B	S	B	B	S	S	S
D	I	I	I	D	I	D	I	D	D	D	D	D	I	D	D

1ª columna: año

2ª columna: evolución del perfil correspondiente SEISMOS

3ª columna: evolución del perfil correspondiente OVNI

4ª columna: tipo de relación existente.

Podemos observar entonces que antes del año 1964 el 76% de los años presentaban una relación de tipo directo en la evolución de los perfiles mientras que pasado dicho año, la misma relación directa sólo aparecía en el 54%. Para la totalidad de los años podemos observar que el 69% son de relación directa mientras el 31% lo son de inversa.

Punto final ; se ha de notar que la ideas vertidas lo fueron a nivel enunciativo, sin que se profundizara en ninguna de ellas.

NOTAS

- (1) Comunicación personal de Adell 08-09-82
- (2) Hasta los años 60 la muestra de seísmos hay que considerarla parcial, a partir de ahí se la puede considerar absoluta.
- (3) Descartandose todas aquellas que pese a quedar registradas - tienen una intensidad mínima que las hace despreciables.
- (4) López, David G. & Ares de Blas, Félix & Salaverria Garnacho, Angel. "El fenómeno OVNI. Análisis estadístico de 28 años de observaciones en España". Actas del primer congreso nacional - de ufología. CEI-STENDEK pp 99.

Francisco José Sarabia Sánchez.
Murcia, 13 de mayo de 1984

NOTA DEL COORDINADOR

Agradeceremos que a partir de la fecha se nos notifiquen las observaciones registradas en vuestros respectivos lugares de residencia o trabajo, al objeto de poder evaluar el incremento de las mismas en los meses que restan del año y en orden a confeccionar un posible anuario 1984. En los casos que conste una identificación rogamos reseñarlo. Gracias.

DIALOGANDO

LOS OVNIS DESMITIFICADOS

Los ufólogos sensacionalistas sin respuestas válidas a numerosas preguntas

por Luis Hernandez Franch -Bilbao

Dado que, por un lado, los "explotadores" del fenómeno OVNI y por otro lado los maravillosistas, alucinados, simples, ingenuos, etc, pretenden que esas luces son NAVES EXTRATERRESTRES TRIPULADAS, se plantea una serie de preguntas que nunca han sido capaces de contestar más que con argumentos pobres, torpes, cuando no totalmente falaces.

¿POR QUE VIENEN TANTOS OVNIS?. Solamente entre 1945 y 1975—según se dijo en una reunión internacional de ufólogos de Grenoble, Francia—fueron vistos en todo el mundo MAS DE CINCUENTA MILLONES DE OVNIS. Como quiera — que existen bunerosísimas referencias de visiones de Ovnis en todas las religiones y fuera de ellas, desde la más remota antigüedad, uno se pregunta: ¿Para que nos visitan tantos cientos de miles y aún millones de Ovnis, cuando ocurre que nuestro planeta es un astro absolutamente insignificante, perdido en un extremo de una inmensa galaxia de más de 100.000 millones de soles, en un universo de millones y millones de galaxias?

¿A QUE ESPERAN—los que dicen poseen pruebas irrefutables—para reclamar los importantísimos premios ofrecidos formalmente por la marca inglesa CUTTY SARK, la emisora WTTV de Indianápolis, la revista científica AVIATION WEEK, etc, etc, etc, y que van desde un millón de libras esterlinas, pasando por un millón de dólares y terminando en numerosos premios menores? Esos premios se adjudicaran a quienes presenten de una forma real, evidente e incontestable, pruebas de la existencia de tales "naves y tripulantes" por ejemplo, llevando de la mano a un alienígena.

¿COMO NUESTRO PLANETA puede interesar a UNA INTELIGENCIA cósmica cuando lo único que se observa es, que las supuestas naves apenas hacen otra cosa que ACERCARSE, REVOLOTEAR Y DESAPARECER, tras — si acaso—perseguir por la noche a algún coche utilitario que circula por una carretera secundaria o asustar a un tractorista?

¿COMO SE PUEDE DECIR EN SERIO infundios tales como que el GOBIERNO DE LOS EEUU MANTIENE EN SECRETO informes sobre supuestas batallas contra invasores extraterrestres, así como pruebas de la existencia de un cementerio de tales seres resultado de una batalla con tropas terrestres, situado en un OCULTO LUGAR, y otras tonterías parecidas?

En un país donde no se puede guardar el secreto de un asunto WATERGATE que le costó el cargo al presidente Nixon, el de los sobornos de la LOCKHEED que supuso un gran escándalo, el de los llamados "papeles del Pentágono" etc. En un país, donde todo sale a la luz pública; cómo pueden ocultarse batallas, con muertos y prisioneros, con naves aterrizadas, con cementerios, etc, relacionado todo directamente con seres extraterrestres? ABSOLUTAMENTE IMPOSIBLE!

Dado que las versiones coincidentes de COMO SON LOS TRIPULANTES DE LOS OVNIS les atribuyen un gran parecido exterior con los seres de la Tierra, hay que suponer que deben tener una sangre y otros - fluidos, unas vísceras, etc, también parecidos, un esqueleto realmente similar, etc.

¿COMO PUEDEN ENTONCES SOPORTAR LAS ENORMES, LAS MONSTRUOSAS ACELERACIONES Y DESACELERACIONES que se aprecian en esas MANCHAS LUMINOSAS siempre confusas llamadas OVNIS, que superan muchísimo a lo soportable por organismos parecidos al nuestro?

¿Y como al pasar de la quietud a velocidades ampliamente supersónicas, no se produce ruido y sobre todo el consabido estruendo al romper la BARRERA DEL SONIDO? No se olvide que muchas visiones aparecen en zonas dentro de la atmósfera terrestre.

¿Por que LOS OVNIS APARECEN, HACEN GUINADAS, SE DISPARAN, DESAPARECEN, etc. como por arte de magia? Se manifiestan por otra parte como - OMNIPRESENTES; OMNIPOTENTES, OMNISCIENTES, OMNIELUSIVOS y luego no dejan el menor rastro? Se diría que son dioses o fantasmas y de hecho parecen esto último. Las pretendidas huellas de su paso, NUNCA JAMAS, han sido - probadas por ningún equipo científico, quedando todo como siempre, en - SIMPLES CONJETURAS, CUANDO NO EN ENGAÑOS COMPROBADOS.

¿POR QUE NO NOS ENVIAN MENSAJES LOS EXTRATERRESTRES QUE VIENEN EN LOS OVNIS? Por muy superiores que se pretenda que son con relación a nosotros, cualquier mensaje que nos enviaran podría ser recibido, entendido, más o menos por nosotros, o al menos captado para ser sometido a estudio o análisis.

No hay tales mensajes por medios electromagnéticos, luminosos, o de otro tipo de radiaciones que han sido observadas y aun investigadas. ¿POR QUE ESE SILENCIO? Hay que decir que los llamados "mensajes" de - las psicografías, psicofonías, etc, si algo tienen, en general, es su increíble puerilidad, simplicidad cuando no su total intrasoendencia, cuando no su estupidez. Ni una sola señal de radio ha sido captada al paso o "acercamiento" de los Ovnis.

¿POR QUE OCURRE QUE EN CUANTO SE ESTUDIAN CON RIGOR LA INMENSA MAYORIA DE LAS APARICIONES DE OVNIS no se encuentran - en las versiones de los testigos - más que ambigüedades, contradicciones, fallos, alucinaciones, psicopatías, cuando no fraudes o descaradas mentiras o bromas que, luego, en muchos casos terminan por ser demostradas o son CONFESADAS?

¿COMO EXPLICAN el que las más espectaculares versiones de algo tan importante como son LOS CONTACTOS CON LOS TRIPULANTES DE LOS OVNIS, proceden prácticamente en su totalidad de TESTIGOS UNICOS con raras excepciones, o de personas poco o nada fiables, con datos vagos y contradictorios, cuando no se trata de gentes totalmente descalificadas o ya conocidas por su poco o nulo rigor en sus pretendidas "INVESTIGACIONES". Es que los CIENTIFICOS Y LOS TECNICOS ESTAN CIEGOS O SON TAN TONTOS QUE NO SON CAPACES DE TENER TALES EXPERIENCIAS?

(Continuará en próximo número)

C. del LECTOR

OVNIS Y TESTIGOS

Por Mario T. Martinez Serrano, de Málaga

El OVNI por tradición, siempre ha polarizado la atención del ufólogo, siendo, en realidad, el eje de la investigación ufológica. Y el testigo siempre suele ocupar un segundo plano, asignándosele un valor secundario.

Esa tendencia, totalmente errónea, (tradicional en Ufología) de enfocarlo todo hacia el agente "OVNI" y no al testigo, es quizás - la causa que ha originado la tan enorme generalización de las tesis e hipótesis "extraterrestre", "Cósmicas", etc. De hecho se puede aseverar que la clásica tesis HET, surge en cierto aspecto, por esa desconsideración hacia el testigo.

Por ello es obligada la profundización en el campo psíquico - del testigo, en la mente, en ese universo interior que es necesario escudriñar y explorar, y que acaso nos descubra más sorpresas que ese universo exterior, al que desplegamos y extendemos nuestras miras.

Por tanto, es necesario salvar la dicotomía existente entre el - Ovni y el testigo y ubicar ambos valores en su justa medida. Así pues, en orden de prioridad, el testigo deberá ser el principal foco de - atención del ufólogo, mientras que al Ovni se le conferirá un carácter secundario, de menor relieve, lo que supone un planteamiento inver-so al usual de la Ufología, pero, en mi opinión, más correcto y más - sensato que el actual, siendo el que debió seguir desde sus comienzos la disciplina ufológica.

No olvidemos que el Ovni tal vez no sea más que un subproducto - generado por el propio testigo (y por la colectividad humana), por algún proceso parapsicológico que se desarrollaría a escalas globales.

Aprovecho estas líneas para plantear esta posibilidad, que no puede ser desestimada, en la cual el agente Ovni de naturaleza subjetiva, se objetivaría material y físico en el espacio o marco parapsicológico colectivo de la humanidad. (Al respecto la interpretación de C.G. Jung sería válida, con algunos matices incluidos).

El fenómeno Ovni sería, pues, endógeno a la célula colectiva humana, según tal interpretación.

No hay que olvidar que entra dentro de lo posible, de lo factible, que la causa que originara la manifestación OVNI, estuviese, no en el exterior, "en los espacios siderales", sino en EL PROPIO TESTIGO, en la humanidad.

De ahí la necesidad de plantear adecuadamente la dirección de los estudios ufológicos.

Comentario de José Ruesga

Con la publicación de este breve trabajo hemos venido a demostrar que CdU está abierto a cualquier planteamiento de la investiga-

ción del fenómeno Ovni, pero he de decir que no nos dice nada nuevo nuestro amigo Martinez Serrano, por cuanto que el informe Condon ya daba como recomendación una mayor atención a los testigos a la hora de tratar el fenómeno en estudio.

De otra suerte, la publicación del presente trabajo es una deferencia hacia personas estrechamente vinculadas con CdU, quienes - recomendaron al autor su envío a CdU. Hay que decir que el autor no conocía nuestra publicación y que después de ser invitado a colaborar activamente en ella, con verdadero compromiso, nada sabemos de él.

Quiero llevar hasta nuestros amigos y colaboradores, el deseo de hacer CdU totalmente abierto, pero con un mínimo de coherencia y seriedad en los planteamientos. No podemos permitirnos el lujo de dar entrada a trabajos de opinión de personas ajenas a CdU, más cuando - esos trabajos nada aportan a la colectividad y se hacen desde niveles tan primarios del conocimiento de la problemática.

=====

LA INFLUENCIA DE LA "MASS MEDIA" EN LOS AVISTAMIENTOS DE OVNIS

por Vicente Juan Ballester Olmos

A nadie se le escapa el hecho, repetidamente comprobado por los investigadores con capacidad crítica, que el volumen de elementos - documentales a los que los ciudadanos tienen acceso con relación al tema OVNI modula e influye en el nivel de casos que son denunciados. Películas de televisión (principalmente series como "Los Invasores", "Proyecto UFO", etc), programas de radio o de televisión, etc, han hecho elevar el número de informes OVNI sensiblemente.

Cuando el estudioso se propone analizar informes no recientes, - nota en falta una herramienta muy útil que sería una tabla que señalara las más relevantes series y programas sobre OVNIS en radio y - televisión; en suma, aquellos espacios de información o entretenimiento que, dados por medios de comunicación que disfrutaban de gran audiencia, fuesen susceptibles de influir, condicionar e, incluso, llegar a - obsesionar a ciertos segmentos de la población, especialmente los más jóvenes.

Propongo la creación de tal tabulación. Para ello, sugiero a los lectores de CUADERNOS DE UFOLOGIA que remitan, para su publicación, lo que al respecto oonozcan, recuerden o puedan indagar a través de los organismos correspondientes, las guías y revistas de los medios co-- rrespondientes, etc. Idealmente la tabla debería dar estos datos:

1. Título del programa, serie, etc.
2. Medio de comunicación usado
3. Cobertura (nacional, regional, etc)
4. Periodo de su programación.

5. - Audiencia estimada (radio y televisión mantienen niveles de audiencia de los diversos programas).

Sé que la mayoría de los lectores tendrán en mente uno o más de dichos programas. Pues bien, aunque no puedan responder a los - cinco apartados arriba reseñados, suficiente será que aporte lo - que sepa, pues otros podrán ampliar sus datos. Finalmente, en base a la información suministrada, veremos de preparar la tabla general, que reuna y ordene las aportaciones individuales, para su publicación en este boletín y uso generalizado.

Espero ahora la contribución de los estudiosos españoles a esta tarea.

PARALELISMOS DIFÍCILMENTE CUANTIFICABLES

por Manuel Borraz Aymerich y
José Ruesga Montiel

En recientes fechas a la aparición del nº 5 de CdU, nuestro amigo y compañero Borraz Aymerich nos escribía dos extensas cartas comentando con interés la posibilidad de crear una sección fija, en la que pudiéramos dar entrada a aquellos paralelismos cuantificables en diversos casos OVNI, sin que llegaran éstos a constituir norma general en un ómulo significativo de casuística. La idea nos pareció buena y le animamos a que escribiera el presente trabajo, en la seguridad de que su idea podría arrojar luz sobre determinada casuística, que posiblemente quedara en el olvido de muchos de nuestros archivos.

El objetivo primordial de su propuesta era el resaltar hechos concretos comunes a varios casos, los cuales fueran susceptible de detectar a posteriori en otros casos, ya antiguos, ya nuevos, que fueran haciendo posible la comprobación estadística de esas eventuales "coincidencias".

No podemos por falta de espacio material el crear esa sección fija, pero si podemos servir de puente para que todos los que formamos CdU - estemos alerta y cualquier dato significativo en este sentido se lo hagamos llegar a Manuel Borraz, en la seguridad de que si se consiguen resultados alentadores, él nos proveerá de la adecuada documentación y comentarios, que a su vez sirvan de indicativo para quienes de una forma - más concreta puedan elaborar una hipótesis explicatoria y así engrosar los razonamientos válidos que nos lleven a la confección definitiva del puzzle que en estos momentos significa el fenómeno OVNI.

Estoy seguro que entre nosotros existirán más de un interesado en seguir esta propuesta, por ello la dirección a la que podeis dirigiros es:

MANUEL BORRAZ AYMERICH
Albareda, 28-bajos
HOSPITALET (Barcelona)

Es relativamente frecuente descubrir en la literatura especializada detalles comunes a unas pocas observaciones que en ocasiones es el mismo autor el que se encarga de señalar de pasada, a título puramente anecdótico. Generalmente son paralelismos difícilmente cuantificables debido a que sólo se apoyan en unos cuantos casos, a diferencia de las características que más de una vez han sido abordadas de forma estadística en diversos estudios.

Podría ser de gran interés aprovechar el vínculo que ofrecen estas páginas de CdU para exponer este tipo de paralelismos y someterlos a consideración general. Lo importante es reunir lo que en principio no son más que comentarios y apreciaciones personales dispersos y por otra parte llamar la atención acerca de ellos, dejar constancia, para su uso futuro como útiles de trabajo. Desde el momento en que se señale una determinada analogía, en base a una determinada documentación de partida, la preocupación principal debería ser quizás acceder a nuevos casos que entren en la misma línea y naturalmente discutir y contrastar en lo posible la fiabilidad de todos y cada uno de ellos. Cuando se considere que la información disponible tiene el suficiente peso podría pasarse a la discusión y posible interpretación de la característica puesta de manifiesto.

¿Cuál puede ser realmente el interés de este proceder? Posiblemente muchas de las analogías señaladas (si realmente llegan a señalarse) no pasen de ser su gerencias por falta de más datos de apoyo. Es de prever también que algunas de ellas sean totalmente banales o artificiosas, sin interés en suma. Sin embargo no ha de descartarse la posibilidad de que en alguna ocasión pueda extraerse algún indicio válido y original para el estudio del fenómeno OVNI.

Para que no quede todo en el aire, sin concretar, se incluye a continuación un ejemplo de característica recurrente que podríamos etiquetar como sensación acústica ("clic") durante observación OVNI:

- 6 mayo 1967 / 21-22 horas / "Das Hochfeld"-chalet a 9 Km. al SE de Schirmeck- (Aleacia francesa).-----

Observación (4 testigos, 2 de ellos adultos) de un objeto lenticular evolucionando en silencio absoluto a unas decenas de metros. Los observadores perciben un "clic o pequeño chasquido" en dos momentos distintos del incidente. El segundo "clic" coincide según parece con la desaparición de 3 finos haces luminosos truncados que el objeto proyectaba hacia el suelo.(1)

- 1 abril 1976 / 22.20 horas / afueras de Angüés(Huesca).-----

Los testigos (matrimonio: Alberto Ballarín y J. Farrés) se cruzan durante su trayecto en automóvil con un insólito objeto que se acerca por la carretera en dirección contraria flotando en silencio a escasa distancia del suelo. Ambos testigos afirman haber oído claramente como un "clic" ("sonido parecido a una pieza metálica pequeña, una arandela, etc., al caer al suelo") de procedencia desconocida que parecía estar localizado en la parte superior (capota) del coche (un R-12). El sonido es percibido en el momento en que terminan de cruzarse con el objeto desconocido. A partir de dicho momento pierden totalmente la noción de la realidad durante, al parecer, los 10 Km. siguientes. Estados de ánimo peculiares posteriores al incidente y posibles efectos en el coche(en especial, batería descargada al día siguiente).(2)

- 26 febrero 1980 / 5.15 horas / afueras de Vervins (Aisne.Francia).*****

Los 3 testigos se encuentran circulando en automóvil cuando se deja oír un "clic" ("como el del disparo de una cámara fotográfica pero un poca más fuerte y más seco"). Instantáneamente el motor del vehículo se para y dejan de funcionar la iluminación y la radio del mismo. "Un negro de tinta reemplaza todo lo que era visible anteriormente"(el paisaje y casi todos los detalles exteriores del automóvil). Al menos uno de los testigos experimenta extraños y pasajeros efectos fisiológicos al intentar salir del vehículo. Es observada una bola luminosa inmóvil en el exterior (distancia máxima estimada: 100 m.). Cuando ésta cambia ligeramente de posición se vuelve a oír el "clic" e instantáneamente el paisaje vuelve a ser visible, el equipo eléctrico vuelve a funcionar y el motor se pone en marcha progresivamente. La bola parece alejarse hasta desaparecer. No se menciona ningún tipo de efecto duradero.(3)(4)

INFORMACION ADICIONAL: Experiencias de laboratorio demuestran que una persona expuesta a radiación de pulsos de microondas de determinadas características percibe un sonido cuya procedencia localiza ya en su propia cabeza ya cerca detrás de ésta y que describe como chasquido, zumbido o chirrido (términos anglosajones: "click", "buzz", "chirp") dependiendo del ancho de los pulsos y la frecuencia de repetición.(5)(6)

En rigor, por el momento no tiene sentido una discusión de la interpretación de un caso como el ejemplo anterior dada la escasez de datos. Pero sí es conveniente tomar buena nota de forma que en un futuro más o menos próximo pueda sumarse alguna nueva información, ya sea para afianzarlo o simplemente para dejar de tomarlo en consideración.

El ejemplo citado se refiere a un efecto físico muy concreto, pero los paralelismos que se vayan sugiriendo no tienen por qué seguir la misma tónica. En realidad, ya que no se busca un determinado resultado a priori parece preferible que provengan de los campos más diversos. A fin de cuentas el discernir si una de las características explicitadas es significativa o no es un aspecto más que delicado.

Sería bueno conocer el mayor número posible de opiniones acerca del interés de la propuesta, fórmulas y planteamientos que podrían adoptarse, etc. y por supuesto, cualquier analogía de potencial utilidad que se desee resaltar. La discusión queda abierta.

M.Borraz-Barcelona, 14-IV-84.

NOTAS:

- 1.-SI:ESTAN, vol.1, p.29 y ss.(Observación en el Pantano"Gabriel y Galán").
Fuente original(no consultada): Phénomènes Spatiaux, nº14, 4ºtrimestre 1967 pp.18-20.
- 2.-SI:ESTAN,vol.2, p.88 y ss.(Observaciones ovni en la comarca de Huesca.-Caecas Huguet).
- 3.-LDLN nº223-224, enero-febrero 1983, p.32 y ss.(encuesta de J.M.Bigorne, E. y J.P.Hocquet)
- 4.-Todos los entrecomillados que aparecen en las anteriores reseñas correspon-

den a los términos utilizados en los textos de referencia (1,2,3).

5.-The Microwave Auditory Phenomenon (James C.Lin), Proceedings of the IEEE, vol.68,no.1,enero 1980, p.67 y ss.

6.-Estas precisiones se han incluido en vista de que algunos de los efectos asociados a los OVNI's (incluidos efectos acústicos) se vienen relacionando desde ya hace tiempo con radiaciones EM a frecuencias de las microondas (Mc. Campbell). Una explicación de este tipo encajaría bien en el marco de la TUR (Teoría Unificada de las Radiaciones) que viene desarrollando J.M. Alcibar (ver CdU nº3). Sin embargo no se descarta en absoluto que este efecto en particular tenga un carácter totalmente acústico e incluso una explicación trivial (de hecho, el sonido en sí no contiene ningún elemento de extrañeza).

LA UFOLOGIA EN LA REPUBLICA POPULAR CHINA

por Carlos Chevalier Marina

Nota introductoria.—Pese a que el objetivo prioritario de CdU no es la divulgación, hemos dado entrada en sus páginas al presente trabajo, por considerar que es importante en dos sentidos:

1.—El informar a nuestros colaboradores del panorama ufológico internacional.

2.—Acercar hasta nosotros el trabajo de uno de nuestros compañeros sobre Ovnis y sociedad, el cual oreemos interesante, por cuanto hace frente a una parcela de la investigación ufológica poco profundizada en España.

Hecha esta salvedad a modo de introducción, no quiero restar espacio al trabajo de Carlos Chevalier, que no por desconocido, deja de ser interesante.

José Ruesga Montiel

§ § § § § §

Desde que en Junio de 1947, Kenneth Arnold, comunicara a la prensa de los Estados Unidos lo que acababa de ver desde su avioneta, cerca del Monte Rainer, hasta nuestros días, en cualquier país del llamado mundo occidental podremos encontrar a gente que estudie o conozca el fenómeno Ovni, que estén a favor o disientan sobre la existencia física del fenómeno, o que, incluso, afirmen ser testigos de la presencia de un Ovni.

Pero, ¿¿Y en el resto del planeta? ¿Esque no hay ufólogos en los países del Este? ¿Es que no se ha logrado ver, ni tan siquiera, un ovni en tan vastos territorios como los de la URSS o la República Popular China? (1)

Inevitablemente la respuesta es afirmativa. Los Ovnis no conocen fronteras (2). Pero inevitablemente también el intercambio de este tipo de información con esos países ha estado muy restringido hasta hace muy poco, por razones de todos conocidas.

Sin embargo, China es un caso particular, como lo son también su historia y su cultura. Aunque el Ovni no esté reconocido oficialmente por los estamentos políticos y militares de este país, en China también se han visto y se ven Ovnis, y también hay ufólogos.

El tema Ovni empieza a ser conocido en China, por el gran público, a partir de mediados de 1978, que es cuando comienzan a publicarse noticias y artículos sobre el tema en los periódicos estatales y la radio central.

Eso si, con un enfoque muy especial y sobre todo muy distinto del que se le dá en occidente y no ya por causas políticas, sino, fundamentalmente, por causas culturales, como se señalaba más arriba. Porque, tengámoslo en cuenta, la ideosincrasia china es muy distinta, en esto como en todo, de las del resto del mundo.

En la actualidad existen tres grupos de investigación: el más importante de ellos es el C.U.R.O. (China Ufo Research Organization) fundado en mayo de 1979 y que cuenta con miembros diseminados por las Universidades y Escuelas Técnicas más importantes de las provincias de toda China. En este grupo abundan científicos, técnicos y hasta miembros no tables del Partido Comunista Chino. El C.U.R.O., posee tres publicaciones periódicas editadas por las secciones provinciales de Sichuán, Fujian y Guangdong, respectivamente.

"Organización China para la Investigación de los Misterios Naturales", fundada en Diciembre de 1980 en Pekín, es otro de los grupos de investigación ufológica. Este grupo se ocupa además del estudio de fenómenos insólitos, tales como Yetis, percepción extrasensorial, parapsicología, etc. Numéricamente es un grupo pequeño, pero en él se incluyen grandes personalidades chinas de la investigación científica, de probada seriedad. No poseen medio de expresión propio.

Por último tenemos "Exploración Ovni", que no es un grupo propiamente dicho, sino la redacción de una revista del mismo nombre, la más importante de China en cuanto al tema que nos ocupa. El grupo fué fundado en Diciembre de 1980 y en Febrero de 1981 publica su primer número. Desde entonces la revista aparece con cadencia bimensual, con una tirada actual de 300.000 ejemplares. Fue fundada por dos excepcionales investigadores - Zhu Fuzheng y Shi Bo. Este último publicó el pasado año un libro en francés "La Chine et les extra-terrestres" (3). La obra, además de considerar posibilidades de presencia Ovni en la prehistoria, incluye un interesante análisis de la casuística a todo lo largo del siglo XIX y el XX, con un estudio especial de la oleada china de 1981. Es interesante reseñar que se incluyen 17 informes del ejército, algunos de ellos firmados por sus oficiales, así como tres casos de encuentros cercanos con humanoides.

La última parte del libro está dedicada a recoger artículos de varios ufólogos chinos, con un debate entre el Dr. en Física Sheng Juinshan y el ufólogo Yingzhong.

La obra es única en su género, pues es el único estudio monográfico que, hasta ahora, se ha hecho sobre el tema en este país.

A raíz de la lectura de este libro, me puse en contacto con su autor, residente en Pekín, quien se prestó amablemente a colaborar conmigo en el estudio que actualmente realizo sobre "Ovnis y sociedad", concediéndome por escrito las respuestas a una pequeña entrevista que le hice sobre las particularidades del fenómeno Ovni en su país. (4)

ENTREVISTA

Chevallier. - Después de todos estos años de investigación ufológica, ¿qué es lo que Vd. puede afirmar sobre el fenómeno Ovni?

Shi Bo. - Como ya he dicho en mi libro "China y los extraterrestres", es en Septbre de 1978 cuando yo comienzo a plantearme el problema de los
(Pasa a la página 34)

EL TEST DE ASIMILACION-RETENCION

A la casi totalidad de los investigadores nos preocupa, sobre todo, hasta qué punto es válido el testimonio sobre un avistamiento, o al menos, cual es la importancia que debemos dar a unas declaraciones. Sólo tenemos que echar un vistazo a los métodos, cada vez más sofisticados, de encuestación y veremos esa preocupación a la que hemos hecho referencia, lo que por otra parte demuestra un interés mayor en un método más cercano al estudio científico del tema.

Lo que se pretende con la prueba de ASIMILACION-RETENCION no es más que establecer una relación entre el testimonio efectuado por un testigo y el testimonio que ofrece ese mismo testigo sobre una observación prefabricada. Se trata, desde un punto de vista comparativo, de una especie de simulador con el que podremos apreciar, en principio, la capacidad de retención o memorización de un sujeto y a su vez la habilidad narrativa del mismo, pero a la larga podría convertirse en un amplio campo dentro de la experimentación testimonial.

En sí, esta prueba consiste en lo siguiente:

Primeramente explicaremos la prueba al testigo, prueba que consistirá (PONIENDO EL EJEMPLO ADJUNTO, puesto que podrían efectuarse otros modelos de test) en observar durante 45 segundos, un dibujo sobre la escena de un aterrizaje con un ocupante. El testigo deberá de recordar la mayor cantidad de elementos, circunstancias, formas, aspectos y colores que presente la escena. Todo cuanto aparece en el dibujo ha de ser relatado. Y ha de ser relatado de la forma más explicativa posible, con todo detalle y este relato se efectuará al menos 24 horas después de realizada la prueba.

Tras ese tiempo transcurrido, el testigo escribirá en una hoja todo el relato de lo que pudo ver y como complemento puede efectuar un dibujo de lo que vió, señalando incluso los colores correspondientes a cada elemento del dibujo.

Cuando hemos obtenido dichos datos, viene la parte fundamental de la prueba: el análisis.

Para ello, en mi caso, efectué con diez personas distintas, la prueba de retención. Se trataba de diez personas de toda confianza y en las que conocía, en alguna de esas personas su capacidad de memoria y su habilidad o facilidad de palabra. Una vez obtuve dichos resultados, comparé los testimonios de esas diez personas y pude observar una relación entre los datos que ofrecían, sus diferentes capacidades, y los guarismos que había aplicado a los detalles diversos que aparecían en el dibujo previamente.

La forma en que apliqué los guarismos fue la siguiente:

El testigo, sobre todo trataría de recordar los aspectos del OVNI y del ocupante. Su atención se centraría en ello. Después, el testigo podría apreciar complementariamente datos sobre el terreno y sobre la climatología. Así pues dividí los 10 puntos totales para esos cuatro puntos de mira del testigo, dando 4 puntos a los datos sobre el objeto, 4 puntos para los datos sobre el ocupante, 1 punto para los datos climatológicos y 1 punto para los datos sobre el terreno.

Posteriormente valoré los diferentes aspectos de cada una de esas partes en atención a su importancia, aunque esos valores son muy subjetivos y los dí en base a algunos testimonios y los datos que se ofrecían en ellos.

Aún así, cuando obtuve los resultados de las diez pruebas, pude comprobar que las personas que tenían una capacidad de memoria similar se encontraban enmarcados entre unos parámetros muy cercanos.

Claro está que se me planteó el problema de encontrar personas de gran capacidad de memoria y escasa capacidad narrativa o viceversa. Lo que ocurrió es que con las diez pruebas realizadas observé que, aun siendo personas donde había mezclas de estos campos que estudia mos (RETENCION-NARRACION) habiendo desde personas de mala narrativa y buena memoria etc., los resultados obtenidos diferenciaban unos - de otros. Incluso fácilmente se podía apreciar el nivel de retención a través de la puntuación y la habilidad narrativa a través de la - forma de relatar el suceso y los detalles que ofrecía el testigo. De ahí la imoortancia que podría tener efectuar el relato y el dibujo de la escena observada.

Todo cuanto tenía que decir acerca de esta prueba, creo que está dicho, pero el motivo por el que la expongo no es otro que el desear que otros se interesen por este tipo de prueba, de intentar perfilarla lo más posible y de que con el apoyo y los conocimientos de - todos nosotros tengamos un instrumento más para la difícil tarea - que es la investigación sobre observaciones de No Identificados.

Como ya dije anteriormente, el campo de experientación que ofrece esta prueba es muy amplio. Estoy empeñado en hacer un estudio sobre lo que las personas, observadores o no de un acontecimiento ufológico, pueden ver en una escena tipificada y lo que a continuación relatan, posibles estudios sobre el comportamiento, personalidad y otros de carácter psicológico que bien pudieran algún día observar alguna relación con sujetos testigos de avistamientos.

Creo que es un campo escasamente estudiado y que, a mi modo de ver podría tener un interés bastante positivo como complemento de lo que actualmente utilizamos en la investigación.

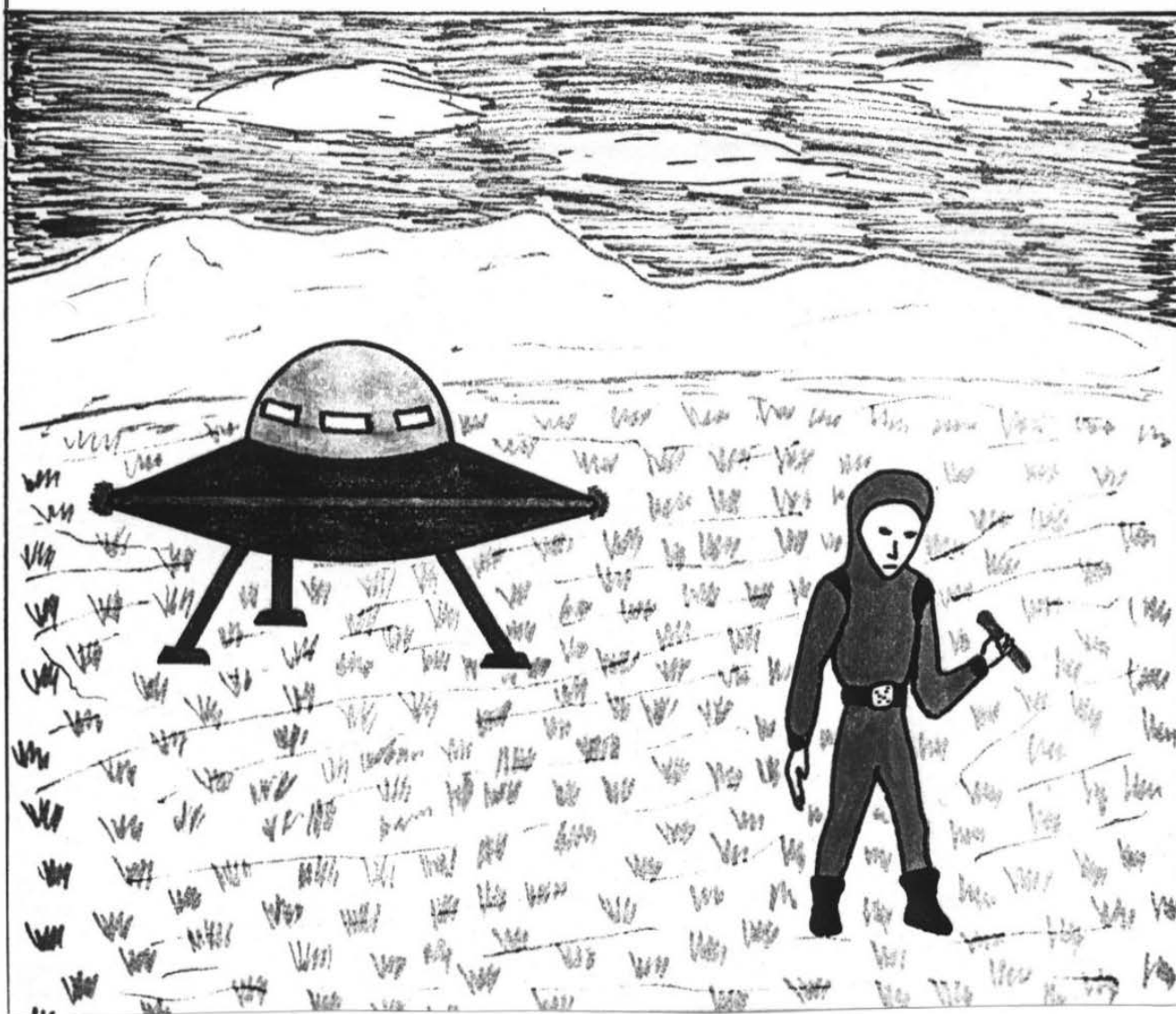
Sólamente me queda invitar a todo aquel interesado en estas cuestig nes, y en particular sobre el TEST expuesto, a discutir aspectos a corregir defectos posibles, en fin, a hacer útil el mismo o al menos que sirva como modelo de pruebas similares confeccionadas por expertos en materia de psicología, dado que esos valores o paraámetros y el total de la prueba han sido dados bajo los conocimientos de una persona cuyos conocimientos al resoecto son prácticamente nulos pero que está seguro de la importancia que podría tener esta idea en manos de personas cualificadas para ello.

TEST DE ASIMILACION-RETENCION

PRESTE MUCHA ATENCION A UNA ESCENA QUE APARECE EN EL DIBUJO QUE SE LE ENSEÑARA SEGUIDAMENTE. UD. HA DE INTENTAR RETENER EN SU MEMORIA TODOS LOS DETALLES POSIBLES SOBRE DICHO DIBUJO, EL CUAL SE LE PERMITIRA OBSERVAR DURANTE 45 SEGUNDOS. TRATE DE RECORDAR SOBRE TODO LOS SIGUIENTES DETALLES: FORMA DEL OBJETO Y CARACTERISTICAS DEL MISMO CON TODOS LOS DETALLES Y COLORES QUE PRESENTA. FORMA DEL SER O HUMANOIDE QUE ESTA CERCA DEL OBJETO CON DETALLES DE SU VESTIMENTA Y PIEL ASI COMO LOS COLORES QUE PRESENTA. COMO ES EL TERRENO DONDE ESTA REPRESENTADA LA ESCENA. DATOS SOBRE EL TIEMPO QUE HACIA, SEGUN EL DIBUJO Y SI HABIAN DETALLES QUE PERMITIESEN DECIR SI ERA DE DIA O DE NOCHE Y SI HABIA NUBES O CIELO DESPEJADO ETC. EN FIN, SE TRATARA DE RECORDAR EL MAXIMO DE DETALLES SOBRE DICHO DIBUJO.

CON ESTA PRUEBA SE TRATARA DE COMPROBAR SU CAPACIDAD DE MEMORIZACION/ Y DE RETENCION PARA SU POSTERIOR COMPARACION CON LOS DATOS QUE APORTA

LOS CUESTIONARIOS. LOS RESULTADOS SE RIGEN MEDIANTE UN PATRON YA COMPROBADO DONDE SU NIVEL DE RETENCION PODRA CALIFICARSE DE BAJO, NORMAL, ALTO O MUY ALTO. DICHO RESULTADO SE OBTENDRA MEDIANTE LAS RESPUESTAS QUE UD. EMITIRA 24 HORAS DESPUES DE OBSERVAR EL DIBUJO Y LOS DETALLES QUE RECUERDE DEL MISMO.



D A T O S S O B R E E L O B J E T O

FORMA DISCOIDAL (o equivalente) /0,3/ Color Oscuro (gris ó negro) /0,2/
 TRES PATAS (trípodo) /0,3/ Con pie /0,1/ Pie Rectangular /0,1/
 FRANJA ROJA CENTRAL /0,5/ Con Luces Rojas en los Extremos /0,5/
 CON CUPULA /0,3/ Color Anaranjado /0,4/ Forma Semiesférica o redonda /0,3/
 TRES VENTANAS RECTANGULARES /0,5/ Interior Ventanas Color Amarillo /0,5/

D A T O S S O B R E E L H U M A N O I D E

TRAJE DE UNA PIEZA /0,2/ Parecido a Traje de Buzo ó Mono (con caoucha) /0,4/
 Color Traje Azul /0,3/ CON CINTURON /0,2/ Color Negro /0,2/ Con Hebilla
 Blanca /0,1/ Dibujo Punteado en X /0,1/ CON BOTAS /0,2/ Color Negro /0,4/
 PIEL DE COLOR AMARILLA (manos y cara amarillas) /0,2/ DOS BRAZOS /0,1/
 DOS PIERNAS /0,1/ MANOS /0,1/ NARIZ /0,1/ Puntiaguda /0,1/ BOCA /0,1/
 Muy fina o delgada /0,1/ NO VISIBLES OIDOS /0,2/ DOS OJOS /0,1/
 Ojos rasgados /0,1/ HOMBREAS EN EL TRAJE /0,1/ Color Negro /0,1/

D A T O S S O B R E E L T E R R E N O

TERRENO LLANO /0,3/ CON VEGETACION /0,3/ MONTES DE TRASFONDO /0,4/

D A T O S M E T E O R O L O G I C O S

E S DE DIA /0,3/ CIELO AZUL /0,4/ CON NUBES /0,2/ CON TRES NUBES /0,1/

=====

RETENCION DATOS OBJETO (4 P)	RETENCION DATOS HUMANOIDE (4 P)
RETENCION DATOS TERRENO (1 P)	RETENCION DATOS METEOROLOGICOS (1 P)

=====

RETENCION MUY BAJA (DE 0 a 5) RETENCION BAJA (DE 5,1 a 6)
 RETENCION NORMAL (DE 6,1 a 7) RETENCION ALTA (DE 7,1 a 8)
 RETENCION MUY ALTA (DE 8,1 a 9) RETENCION MAXIMA (DE 9,1 a 10)

=====

ANALISIS

OVNIS Y ALTERACIONES EN SISTEMAS ELECTRICOS

ANALISIS DE OBSERVACIONES REGISTRADAS EN LA PENINSULA IBERICA

por Rafael Huerta y Julian Martín

Abril 1983

(Comunicación resumen inicialmente preparada para Vicente Juan Ballester Olmos y cedida por éste para su publicación en CdU)

CONCLUSIONES MAS IMPORTANTES

Los autores somos conscientes de que los efectos E.M. oontinúan necesitando del análisis y estudio metodológico.No es nada arriesgado lanzar estas conclusiones después de nuestra investigación, ya que se ha realizado con todo el rigor necesario.Aunque sabemos que el público quiere casos buenos y espectaculares y lo que le sobra son estudios técnicos que no entiende.Ahora bien ¿se han preguntado en verdad los - resultados que se van obteniendo?¿no nos acercamos de esta forma a un conocimiento más exacto de lo que es fenómeno OVNI?.Muchos nos dirán que tratar de explicar lo "inexplicado" es un absurdo,pero lo cierto es que no debemos jugar con palabras que nada dicen.Dejemos ya de mixtificar al OVNI y aunemos nuestros esfuerzos,investigaciones técnicas y de reportaciones,para un mayor entendimiento del problema.

La serie de puntos que se dan a continuación nos sirve de guía - para partir de algo en concreto y no de cero.También agrupa y complementan los primeros resultados del estudio.

1.-Denominación de siglas:

AVAveria eléctrica,apagón.
RTRetardo (fallo del motor)
DTDetención (paro del motor)
ATAtasco (paro del motor y desconexión de las luces)
APApagadas las luces o bajada de intensidad luminosa.

2.-Los efectos E.M.en vehículos son motivados por una radiación que,de momento,no podemos precisar.Hay que tener en cuenta al error humano en las reportaciones DT y AP.Las primeras pueden ser debidas a una mala - puesta en marcha y las segunda a un defecto visual momentáneo.(Por ej. la luminosidad del OVNI "absorbe" por completo la luz de los faros).

3.-Las reportaciones de RT y AT son las más representativas del conjunto E.M.

4.-Los cortes del fluido eléctrico, en la vecindad del OVNI, no se pueden relacionar con tormentas u otras alteraciones atmosféricas.Un vistazo a estas observaciones, elimina toda sospecha en este sentido.

5.-La radiación de microondas no explica estos eventos. Estas ondas no pueden incidir en el motor, ya que son reflejadas, por su reducida profundidad de penetración para el hierro.

6.-Se puede pensar, considerando a la HET, que los OVNIS, debido a su propulsión, emiten una radiación de NW, cuyo desarrollo es más avanzado que las actuales. Las NW actuales están en un estado primitivo, ¿cual es su futuro?.

7.-La modulación de un campo magnético intenso de baja frecuencia, por tanto audible, produce una saturación magnética en los componentes ferromagnéticos del vehículo, cuyo resultado puede ser el paro del motor DT, AT, y dependiendo de la distancia y orientación, efectos AP y RT. ¿Que ocurrirá con el bloque del vehículo?, simplemente sería atraído por el campo con una fuerza de centenas de NW.

8.-La radiación intensa de ultrasonidos ioniza el aire. El motor se para; no hay efectos sobre el sistema eléctrico.

9.-Al igual que con las NW, considerando la hipótesis HET, los OVNIS pueden utilizar la radiación ultrasonora como medio de observación y prospección. Aquí el campo de posibilidades sería más amplio, ya que con ultrasonidos se pueden detectar más características.

10.-El catálogo ibérico es bastante preciso y representativo de la actividad OVNI-E.M. en España.

11.-Se han eliminado del catálogo aquellas observaciones que únicamente mencionan alteraciones en la recepción de radio y/o TV.

12.-En la región Ibérica los efectos E.M., se enquadran:

AV.....	25 %
RT	35,5 %
DT	28,8 %
AT	26,6 %
AP	8,8 %

13.- La calidad de los informes está fuera de toda duda siendo en un 70 % más que detallada.

14.-La distribución anual sigue el ritmo del fenómeno oleada. Es normal, tratándose en la mayoría de casos tipo-I.

15.-La densidad de la población está en razón inversa con las observaciones.

16.-La distribución estacional es muy semejante a la del catálogo de 200 informes mundiales del Dr. Saunders.

17.-Los efectos E.M. en vehículos e instalaciones están estrechamente correlacionados en cuanto al número de observaciones por meses.

18.-La distribución por día de la semana, arroja máximos en sábados y domingos. Precisamente estos días cuentan con mayor número de posibles observadores.

19.-La proporción más baja de casos se encuentra en miércoles (días), o en la noche del martes y miércoles (noches); la más alta en sábados (días) o en la noche del sábado (noches).

20.-El máximo de efectos reportados se encuentra alrededor de las 24 h. es decir de la medianoche.

AMPLIACION DE LA ESTADISTICA

1.-Se ha elegido la muestra de efectos en vehículos automóviles, siendo ésta del 60 % de los informes del catálogo ibérico y de la mayor calidad. La distribución (36 casos) es la siguiente:

RT	41,6 %
AT	25 %
DT	22,2 %
AP	11,1 %

2.- Los resultados sobre las formas de los objetos se detallan a continuación:

A-OBJETOS ESFERICOS	29,4 %
B-FOCOS LUMINOSOS	26,4 %
(potentes y la mayoría sin apreciación de estructura)	
C-OBJETOS DISCOIDALES	17,6 %
D- " FUSIFORMES	11,8 %
U OVOIDALES	
E- TROS FORMAS	11,8 %
F- OBJETOS PUNTUALES	3 %

Arribando a una clasificación, establecemos la forma del objeto para cada efecto:

RT—predominio redondeados y focos luminosos (estructura circular)	
AT .. " " " puntuales.	
DT .. " " (principalmente discoidales)	
AP .. " de otras formas y focos luminosos sin estructura.	

3.-COLOR

Multicolores o cambiantes	35,1 %
Sin precisar	32,1 %
ROJO	9 %
NARANJA	9 %
BLANCO	11,8 %
AMARILLO	3 %

4.-SONIDO

Objetos sin ruido o no percepción del mismo ...	85 %
Sonidos agudos	9 %
OTROS	6 %

En este último apartado el testigo no ha sabido discernir un simil pero se reduce a la descripción de un "ruido raro". En ningún momento el sonido advertido tuvo carácter de potente e intenso, sino de matiz suave y sin perturbar al observador u observadores.

5.-En cuanto a posibles efectos en animales, hay que considerar que en el 90 % de los informes no hubo animales para denotar un extraño comportamiento. Un caso indica que el ganado se mostró muy inquieto y en otro no hubo muestras de inquietud.

6.-DISTANCIA, DURACION Y DIMENSIONES

El 56 % de los informes mencionan la distancia OVNI-automóvil, considerando un intervalo de error del 20 % con relación al valor facilitado por el testigo. Como dato significativo es que en el 75 % de sucesos, el OVNI se situó a menos de 300 m. del automóvil y de éste tanto por ciento, el 30 % se corresponde a distancias inferiores a los 50 m. A partir de 700 m. de distancia la disminución de efectos es total, salvo una mínima cresta en los 1000 m. que suponemos se cometió un error excesivo en la apreciación.

Hallando la media de promedio para relacionar distancia-tipo de efecto, se obtiene:

DT 300 m.
 AT 200 m.
 RT 100 m.
 AP menor de 40 m.

El efecto AP se puede explicar a la vista de los resultados: dado que se produce a muy corta distancia del OVNI, teniendo en cuenta la intensa luminosidad la apreciación subjetiva del testigo, muy excitado, es de que las luces de su auto disminuyen o no iluminan precisamente por el propio destello del OVNI.

La duración de la observación OVNI, en este tipo de informes, coincide con la duración del efecto o alteración reportada. La mayoría de los sucesos coinciden con esta apreciación, continuando el mal funcionamiento en tanto el OVNI se halla en el campo visual del observador. En el 42 % de informes se menciona el tiempo de duración del efecto. El 75 % de éstos denotan que el efecto medió entre 1 y 10 minutos; el 25 % restante se mantuvo en una duración de 10 a 16 minutos. Nótese el hecho de que más de la mitad de informes arrojan un valor de duración por término medio entre 1 y 8 minutos. Durante este tiempo se reduce bastante la posibilidad del error humano. Estableciendo las medidas de promedio para cada efecto se obtiene el término medio de duración.

DT 9,3 min.
 AT 6,5 min.
 RT 5 min.
 AP 1 min.

Se observa una correspondencia con el factor distancia; la proporcionalidad parece obvia: a mayor distancia mayor duración. Es de destacar la ínfima duración del efecto AP, lo cual nos hace corroborar su explicación a base de apreciación errónea del testigo.

Respecto a las dimensiones, se conoce el parámetro en el 34 % de informes y más de la mitad de éstos apuntan entre 1 y 6 m.

Clasificación:

Cuerpos que no rebasan los 5 m.....	66 %
"Standars" de unos 10 m.....	25 %
Grandes de diámetros 30 m.	
e incluso mayores	9 %

Queda pendiente estudio de rayos X, gamma y desarrollo de fenómenos de electricidad atmosférica. Asimismo la parte estadística debe quedar más depurada y estudiada.

Alcalá de Henares, Abril 1983

Nota de José Ruesga

Como podrá oomprobarse, esta aproximación analítica al problema de los efectos E.M. no está completa. El hecho es que sus autores habían encauzado el estudio sistematizado de estos efectos y ante dificultades de índole personal, quisieron plasmar estos resultados previos de cuanto ya habían hecho.

El resultado es alentador para quienes estamos en activo en la Ufología española, pues esta loable tentativa de estudio enlaza perfectamente con las inquietudes -ya expuestas en estas mismas páginas- de compañeros como José Miguel Alcibar, con su teoría unificada de las -radiaciones (TUR), o con las inquietudes expuestas por Manuel Borraz en una misma línea explicatoria. Sería bueno, que estos esfuerzos no quedaran en el vacío y que retomados en estos contextos de investigación, die ran luz a la problemática del OVNI físico, aún hoy tan contestado.

MODIFICACIONES DE ULTIMA HORA

El presente número, ya listo para reproducción, ha sufrido una ligera modificación de su contenido (pág. 3 a 8, inclusive) en orden a no reiterar información publicada en otros medios. Concretamente se trataba de un trabajo de Gascón-Gámez, el cual podreis consultar en la revista KARMA-7 de próxima aparición. Debido a ello no se incluye ningún trabajo de encuesta como hubiera sido nuestro deseo.

ANÁLISIS COMPUTARIZADO DE FOTOS OVNISUMARIO

La intensificación de imágenes por medio de un ordenador (Computer Image Enhancement, C.I.E.), es un método sofisticado de manipulación electrónica de imágenes fotográficas mediante la utilización de un elaborador digital (digitalizador) de alta velocidad, con el fin de obtener informaciones adicionales significativas para el análisis del fenómeno de los Objetos No Identificados, (Unidentified Objects, U.O.). Imágenes de U.O. las hay en gran cantidad y poca calidad. Estas fotos siempre crearon un problema de interpretación para los investigadores.

A continuación exponemos la intensificación con elaborador de las fotos de fenómenos aéreos y alguna de las principales sistemas utilizados por el G. S.W. (Ground Saucer Watch, Inc.) como ejemplos de las ventajas y límites de estas técnicas de reelaboración electrónica de la era espacial. La finalidad es reducir la subjetividad de las técnicas convencionales de evaluación. Son ejemplos gráficos del método de C.I.E. aplicado a las fotos de presuntos U.O.

METODOLOGIA

El procedimiento inicial para efectuar el análisis con la ayuda del ordenador sobre presuntas fotos de objetos no identificados es la digitalización de la imagen, obtenida por exploración (scanning) de la foto con un dispositivo que mide la densidad de la imagen en función de la posición. Los datos así obtenidos consisten en densidad fotográfica relativa, definida como el logaritmo de los coeficientes de luminosidad. El "scanning" se efectúa con la utilización de una cámara de televisión de gran sensibilidad. La tecnología del tratamiento computarizado de imágenes se basa sobre los mismos principios de la visión humana. No obstante la complejidad fisiológica del proceso visual real, utiliza el mecanismo de la visión, ojos y cerebro, como un sistema de interpretación automática de las informaciones recibidas. Los ojos reciben estímulos bajo forma de luz visible y el cerebro elabora e interpreta este "input" para el observador de la imagen. El sistema visual humano puede ser simulado utilizando un sensor electrónico similar a una cámara de T.V. como ojos y un elaborador digital como cerebro.

Este sistema puede "ver" las imágenes mediante un sensor y según la capacidad programada en el elaborador, manipular efectivamente las imágenes. Esta manipulación contribuye a extraer la información deseada. La actividad de tratamiento de imágenes puede ser distinta en base a dos productos finales primordiales: una reconstrucción intensificada de la imagen original o bien, un informe gráfico y numérico que se refiere a informaciones específicas contenidas en la imagen explorada.

Después de que una foto o parte de ella se ha introducido, el elaborador confecciona en su memoria una versión numérica del área examinada. La versión numérica es semejante a una red cuyas casillas son los "elementos de la imagen" (picture elements) o pixels. El pixel es el elemento base de resolución de la imagen en el sistema de intensificación. El sistema del G.S.W. consiste en una matriz de 640 líneas horizontales y 480 columnas verticales, lo que equivale a decir un total de 307.200 pixels iguales. A cada pixel se le asigna un valor basado en el nivel medio de gris contenido en la minúscula porción de la fotografía que comprenda. La escala de grises (o valor "Z" de los pixels) varía de 0 a 255 y por tanto, existen 256 niveles de gris. Todos estos valores "Z" se obtienen del sistema mediante coordenadas X e Y de la posición pixel correspondiente.

Después que la foto o parte de ella se ha introducido en cifras, se puede utilizar un conjunto de programas para obtener informaciones específicas rela-

tivas para su evaluación. Estos programas van desde la intensificación de contrastos a la alta resolución. A continuación comentaremos algunos de los programas más utilizados en el análisis con el elaborador de la fotos OVNI.

EXPANSION/SUPRESION DEL CONTRASTE

El Contraste se define como la calidad de una foto determinada por la magnitud de la diferencia de luminosidad entre partes adyacentes. El ojo humano es sensible a los contrastes y efectivamente ve la imagen más rápidamente en fotos con mucho contraste que con poco. La operación de expansión/supresión del contraste, se puede utilizar no sólo para volver más legibles las imágenes de bajísimo contraste sino también para resaltar detalles que parecen "diluidos" en la foto ordinaria.

El algoritmo utilizado en el ordenador para el tratamiento del contraste -viene ilustrado en la figura A. Suponiendo una fotografía de bajo contraste con valores de densidad (Z) en la zona del gris medio que va de 50 a 180, esta foto carece de partes muy claras y muy oscuras. El algoritmo, primero baja la parte más oscura de la foto a nivel del negro sustrayendo un valor constante de 50 de cada pixel, después multiplica cada pixel por dos, lo que acrecienta los pixel más luminosos y la zona blanca hasta 255. Todos los pixels de esta zona alta serán blancos en la imagen contrastada. El efecto de tal operación, será "extender" la escala de grises de una imagen relativamente restringida, "media" en el original a una imagen de pleno contraste con valores de gris comprendidos en todo el campo de 0 a 255.

Para obtener la supresión del contraste procedemos a la inversa y es posible generar una imagen parcial o totalmente binaria (Figura 2). Dicho sencillamente, la foto se convierte en blanca y negra, sin áreas grises. Esta técnica hace resaltar la imagen del OVNI delineando eficazmente el cielo y el fondo y ofreciendo más detalles de la imagen analizada.

Existen métodos adicionales más sofisticados que comprende la clasificación y transformación por histogramas. El histograma es un trazado gráfico de la distribución de la escala de grises en la imagen. Presenta informaciones sean del tipo X o del tipo Y (horizontales o verticales). La escala vertical representa la escala de grises (del 0 a 255 unidades) mientras el eje horizontal representa el número total de los pixels en la foto. La curva muestra la distribución de los pixels por valores de grises.

Un histograma puede ser analizado con relacion a la foto original. Una especie de reagrupamiento selectivo si existe en el análisis de una imagen cualquier área con abundancia de blanco (próxima al nivel 255) o de negro en el otro nivel de la escala, puede ser manipulada en su contraste suprimiendo los valores extremos de claro y oscuro.

FILTRACION ESPACIAL

Una característica unívoca de la imagen es el parámetro llamado frecuencia espacial, definido por el número de cambios por centímetro en la escala de grises de la imagen. El filtrado espacial es una operación del ordenador que permite en la imagen separar los componentes de alta y baja frecuencia. Un filtrado bajo, elimina línea o estructuras intersecantes y de alta frecuencia en la foto, mientras que un filtrado alto puede ser utilizado para evidenciar detalles de la fotografía removiendo los cambios de baja frecuencia causante de la iluminación desigual.

Un método de filtrado bajo es seguido de una función del elaborador que calcula un valor medio para cualquier pixel de la foto y después sustituye este valor por el del pixel original. La media puede ser calculada relativamente en una

matriz de cualquier número de pixels en torno a aquel en cuestión.

La figura 3 es un ejemplo de la imagen de la figura 1 filtrada alta con una operación de intensificación mediante filtrado espacial. Los detalles de la foto son intensificados para remover los datos de baja frecuencia, evidenciando de este modo los datos en alta frecuencia. La combinación de la intensificación del contraste con el filtrado espacial produce resultados muy eficaces para el análisis de las informaciones O'NI y proporcionan datos en las áreas oscuras del original.

INTENSIFICACION DE LOS CONTORNOS

Para muchas aplicaciones, las informaciones más importantes que pueden obtenerse de una foto se encuentran en los contornos de las diversas imágenes y de sus detalles. La operación de intensificación de los contornos delinea este perfil de tal manera que resulta evidente y muy sencilla de analizar la forma y los contenidos particulares de la imagen.

Aquello que el ojo ve como contornos de la imagen son simplemente cambios bruscos en el nivel de gris entre dos o más pixels adyacentes. Un borde horizontal se forma cuando una línea de pixels poseen distintos valores que otras situadas inmediatamente encima o debajo. De idéntica forma, un borde vertical se forma cuando una línea de pixels posee distintos valores que las situadas a su derecha o izquierda. Los bordes oblicuos son generados por una combinación de las componentes horizontales y verticales.

El algoritmo que individualiza e intensifica los contornos opera componiendo la imagen horizontal de uno o más pixels y diferenciándolos de los correspondientes a una imagen "shift" (1); el pixel es sustituido por un valor gris mediano si no existe ninguna diferencia, por un valor más oscuro si existe una diferencia negativa o por un valor más claro si la diferencia es positiva (figura 4). No hay una transición de líneas claras a oscuras, el resultado es una imagen con fondo gris y líneas blancas y negras que contornean toda la imagen.

Para utilizar el procedimiento descrito de intensificación de los contornos sean horizontales o verticales, la imagen debe ser "shift" en las distintas direcciones de uno o más pixels. Los valores de la diferencia entre pixels adyacentes pueden generarse entre ambos ejes y todos los contornos de la foto son intensificados independientemente de su dirección.

Como hemos indicado es necesario hacer "shift" una fotografía en dos direcciones para intensificar los bordes horizontales o los verticales mediante el método de la diferenciación y de la intensificación de los márgenes. Esta técnica ha evidenciado en muchas ocasiones estructuras lineales que sugieren modelos reducidos mantenidos mediante hilos.

(1) La cantidad de desplazamiento (shifting) de los pixels está controlada por el operador en los mandos del elaborador digital, simplemente digitalizando la cantidad para intensificar los datos pictóricos horizontales o verticales.

FACTORIZACION DE LOS CONTORNOS

Se trata de un test para determinar la distancia y la distorsión de la imagen. Deriva de un subprograma del cálculo del gradiente que traza los contornos de la imagen como un perfil blanco sobre fondo negro. Para utilizar este programa, el elaborador debe calcular la diferencia entre pixels horizontales y verticales adyacentes. Esta diferencia representa el cambio de los niveles de gris en la foto. Después se calcula el gradiente como la raíz cuadrada de la suma de los cuadrados de la derivada de X e Y. Los contornos son calculados independientemente de su dirección en la imagen y la figura resultante t

traza todos los detalles como líneas blanca sobre un fondo oscuro.

Fotógrafos y analistas profesionales saben que la distorsión de contornos es atribuible a las siguientes causas:

- a) Lígero desenfoque.
- b) Distorsión atmosférica.
- c) Imágenes situadas dentro del margen del infinito.
- d) Movimiento de la imagen.

e) Velo de reverberación, o una combinación de estas causas.

Existiendo la posibilidad de medir la oscilación de contornos comparando esta cantidad con otros detalles como los datos sobre el primer plano o el fondo, se puede determinar eficazmente la distancia aproximada del aparato fotográfico que proporciona la imagen y el objeto, y por tanto, facilitan importantes informaciones sobre la validez de la imagen de un U.O. (figura 5).

ALTA RESOLUCIÓN (LAPLACIANA)

Esta función única del sistema de cálculo proporciona una imagen contorneada de forma totalmente natural y pone en evidencia las imágenes con un mayor detalle. El método laplaciano se basa en una derivada de segundo orden, que en términos matemáticos significa la suma de la derivada segunda parcial respecto a la dirección se horizontal o vertical. El resultado es el reforzamiento de los valores más fuertes de la imagen.

Otro método de intensificar los detalles de la imagen utiliza la imagen de alta resolución y la foto original, que se suman para crear una imagen resultante con un incremento en su resolución. Aunque la resolución efectiva de la imagen resultante siempre sea 640 x 480, los contornos así amplificados acentúan toda la imagen de modo que el ojo vé una superior acentuación atribuible a la mayor resolución de la imagen (figura 6).

VENTAJAS DEL SISTEMA

Casi mil fotografías de presuntos U.O. han sido analizadas utilizando el sistema de intensificación computada. Cerca del 2,5% de esta fotografías son consideradas como "estructuradas", esto es, dotadas de sustancia. Con esta importantísima base de datos y siguiendo una curva de aprendizaje constante, en el curso de la interpretación de muchas fotos de U.O. se pueden determinar los siguientes detalles particulares:

FOTOS DIURNAS

- 1) La hora del día en base a la sombra y al reflejo del Sol.
- 2) Distancia de la imagen U.O. al testigo según la relación entre los datos del primer plano y del fondo y la dimensión de la imagen en relación al tipo de objetivo y al formato de la película utilizado por el fotógrafo.
- 3) Movimiento y dirección angular determinadas por una serie fotográfica o filmada relacionando el movimiento con la imagen del fondo.
- 4) Interpretación de la densidad para establecer si la imagen analizada refleja la luz o emite luz propia.
- 5) Determinación de las estructuras de sostén o sospechosa de mantener una maqueta mediante intensificación y alta resolución de los contornos.
- 6) Efectos de alteración en la fotografía, como montajes (imágenes sobre impresas) e identificación de trucajes (falsas imágenes atribuibles al revelado/ampliación no correcta).
- 7) Identificación de fenómenos naturales como nubes, efectos de humos, etc e identificación positiva de las anomalías fotográfica como las relacionadas con reflejos primarios y secundarios en el objetivo.

8) Un perfil gráfico que mida la amplitud de la densidad a lo largo de un determinado vector, que en algún caso puede referirse a la forma de la imagen analizada.

FOTOS DE LUCES NOCTURNAS

Aunque muchas de las características mencionadas para las fotos diurnas pueden ser determinadas para las fotografías nocturnas y de buena calidad, - muchas fotos de esta categoría son de una calidad tan pobre que pocas o casi ninguna información puede ser obtenida sobre la imagen del primer y segundo plano. Muchas fotos de U.O. nocturnas contiene solamente una luz, privada totalmente de detalles. En todo caso, pueden obtenerse algunos datos después de un atento estudio de la foto:

1) Microdensitometría y densitometría digital para determinar la saturación de la luminosidad de la imagen del U.O.

2) Pseudocoloración (por densidad) para determinar la distribución de la luces en la superficie de la imagen del U.C.

3) Programación de la imagen: algunas partes de la imagen que a simple vista parecen privadas de detalles pueden ser analizadas con subprogramas específicos que "leen" la emulsión de la película con una precisión de 4,0 H&D Standard. Esto puede resultar ventajoso en el caso de que durante los análisis anteriores, se descubra que la imagen del U.O. ilumina una pequeña parte de la superestructura de un cuerpo aéreo convencional. De este modo se puede identificar un fraude como la mano que sujeta la antorcha eléctrica que aparecía en la foto como un objeto luminoso no identificado.

LIMITACIONES DEL SISTEMA

Existen muchas personas que creen que la intensificación mediante elaborador permite resolver cualquier evidencia de fraude en las fotos de OVNIs. Por el contrario, otros piensan que nada puede obtenerse utilizando tales técnicas. En realidad ambos tienen su parte de razón pero el interés se centra en la utilidad propia del sistema. Se han analizado muchas fotos identificándose tanto fotos como películas y estableciendo un sistema de selección computarizado para separar la señal del rumor en el enorme número de datos no elaborados.

De este modo se puede afirmar que el análisis es eficaz siempre y cuando la fotografía original posea una cierta calidad, existen pues limitaciones para obtener datos cuantificables de una copia de baja calidad. Aunque cabe en lo posible, extraer algunos datos de tales testimonios, son insuficientes para interpretarse debidamente.

La metodología de intensificación mediante elaborador electrónico no es una práctica de magia negra, sino una tecnología moderna que requiere fotos de buena calidad para obtener óptimos resultados. Obviamente hay algunas particularidades que no pueden determinarse con estas técnicas como son: la sustancia precisa de una "imagen", aunque en una foto diurna la densitometría nos permita estimar que se ha producido un reflejo similar a una superficie metálica en contraposición a una superficie opaca; la distancia exacta del aparato fotográfico en una foto nocturna que carece de puntos de referencia; la determinación de que sea una imagen "real" si se han utilizado en su elaboración sofisticados efectos especiales producidos en condiciones específicas por expertos fotooperadores.

ASPECTOS FUNDAMENTALES ACERCA DE LAS FOTOS DE U.C.

La pregunta más frecuente sobre la interpretación fotográfica es la siguiente: ¿Qué fotos merecen ser evaluadas? En calidad de investigador de campo recogemos esta pregunta para hacer comprender al investigador teórico que necesita afrontar la cuestión. ¿Cuáles son los requisitos específicos que de

ben tenerse cuenta para que pueda analizarse una foto OVNI? Estas son las consideraciones generales:

- 1) Para efectos prácticos una luz nocturna que aparece como un punto luminoso sobre un fondo privado de detalles no facilita ninguna prueba. Puede tratarse de una luz de un objeto aéreo, de una antorcha eléctrica o de un auténtico "no identificado". No se debe perder tiempo ni dinero en esta categoría de fotos.
- 2) Ninguna fotografía puede ser analizada científicamente sin poseer todos los parámetros del aparato fotográfico que la tomó, del objetivo, y de la película independientemente del método de análisis.
- 3) Si la foto pertenece a una secuencia, es necesario precisar que se encuentran en perfecto orden, tanto los negativos como los positivos originales. El G.S.W. no suele utilizar negativos, con la excepción de aquellos casos en que resulte ventajoso eliminarlo como fraude, o también cuando necesita copias de primera generación. Los investigadores de campo deberán atender a este punto solicitando ver siempre los fotogramas originales.
- 4) En cualquier caso siempre es conveniente disponer de copias de primera generación tomadas del original para que puedan analizarse adecuadamente. En muchos casos el testigo "cree" ayudar al analista ampliando la imagen del OVNI. Esta actitud es el peor modo de actuar, dado que se necesita el fotograma completo para poder apreciar la imagen.
- 5) Como mínimo se debe confeccionar un informe sobre el caso que proporcione los datos específicos utilizables para el análisis, como el tipo y sensibilidad de la película, velocidad del obturador, diafragma utilizado, datos sobre el aparato y el objetivo, etc.
- 6) Se desaconseja la utilización de fotos de segunda generación, de prensa u otras para el análisis con el elaborador.
- 7) No enviar los negativos originales sin tomar precauciones sobre la forma de expedición y que el material no sufra daños.

Preveemos para un futuro próximo una serie de programas altamente sofisticados con un hardware mejorado, para la evaluación del material fotográfico.

William H. Spaulding y Fred Adrian

BIBLIOGRAFIA

- Lipkin, B.S. & Rosenfeld, A. (1970) Picture Processing and Psychopictorics, Academic Press, New York.
- Rosenfeld, A., Progress in Picture Progressing, 1969-71 ACM Computer Surveys, V 5 No 2; junio 1973, pp. 81-108.
- Schuldies, J & Spaulding, W. (1977), Radiography and Image Enhancement of Ceramics, ARPA/NAVSEA - Garret/Airesearch Ceramics Gas Turbine Engine Demonstration Program Review, No 21-2599
- Spaulding, W. (1978) Ufology and the Digital Computer, Quality Magazine 17 n. 1, pp. 12-18.

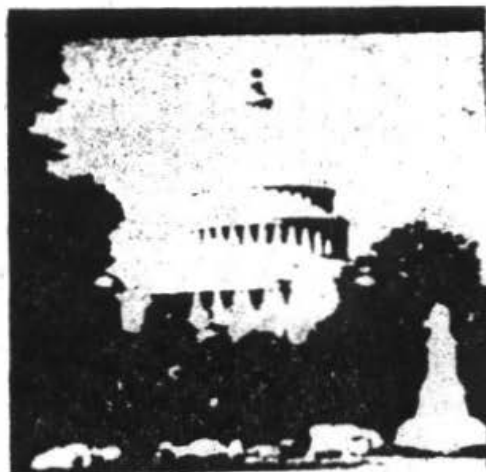
NOTA

El G.S.W. no solicita el envío de fotos OVNI para su análisis. En todo caso, quien estuviera interesado en un análisis fotográfico debe comprender que la evaluación con ordenador es costosa, la fotos recibidas puede ser analizadas en una semana desde la recepción. Cualquier organización o investigador interesado debe abonar una cuota de gastos de veinticinco dólares para contribuir a las necesidades. Para el extranjero se adjuntarán cinco dólares más para gastos de envío por correo aéreo. El precio comprende el análisis de un máximo de tres fotos de un solo incidente. El G.S.W. proporcionará un informe y las reproducciones del ordenador.

Traducción: Julio Arcas Gilardi (1984)



1) IMMAGINE ORIGINALE

2) ESPANSIONE/SOPPRESSIONE
DEL CONTRASTO

3) FILTRAGGIO SPAZIALE



4) INTENSIFICAZIONE CONTORNI

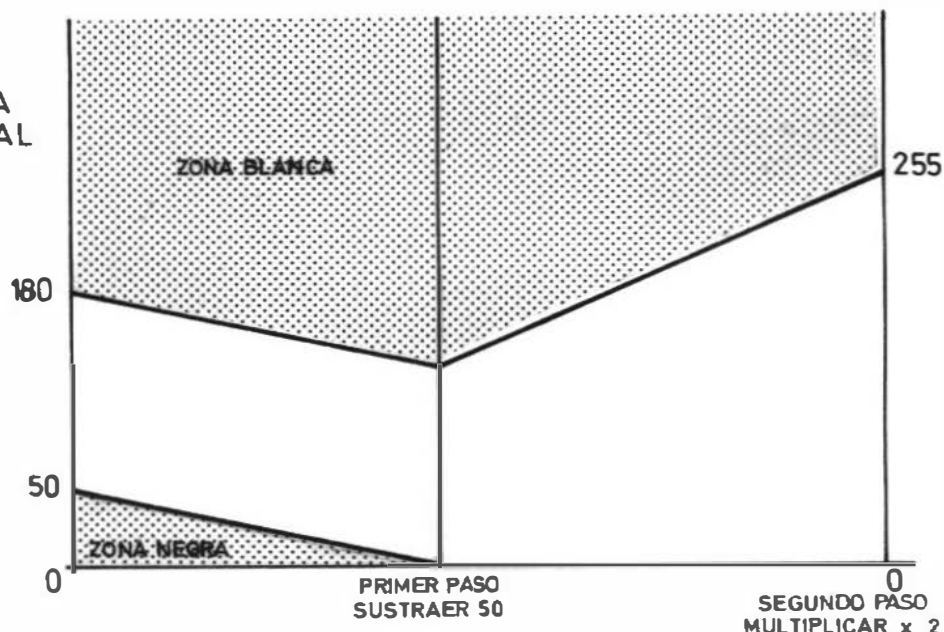


5) FATTORIZZAZIONE DEI CONTORNI



6) ALTA RISOLUZIONE

ESCALA DE
GRISES EN LA
IMAGEN ORIGINAL



/Viene de la página 17 / La Ufologia en la República Popular China...

Ovnis. En el curso de mis largas investigaciones paso radicalmente, de tener un simple interés sobre este problema, a tener la certeza de la existencia de los Ovnis.

Estoy convencido de que no solamente existen los Ovnis sino que, además, frecuenta nuestra atmósfera y nuestro planeta. Ellos están realmente ahí, entre nosotros.

Las investigaciones me han mostrado los movimientos, las cualidades, las específicas originalidades de los Ovnis, que nuestra ciencia actual no sabría aún explicar.

Chevallier.—¿Cómo comenzó Vd. a estudiar el fenómeno Ovni?

Shi Bo.— Uno de mis amigos chinos había visto un gran Ovni en el sur de la provincia de Henan de China, a finales de Otoño de 1969. En el curso de nuestras frecuentes discusiones sobre la literatura francesa (ambos conocemos bien la lengua francesa y nos gustan bastante las novelas en francés), mi amigo me relató su encuentro con los Ovnis. Él lee muchos libros editados en Francia y me ha hablado mucho de esto. Estuve muy intrigado pero no había visto nunca un Ovni, era muy escéptico. Por consiguiente, picado por la curiosidad, comencé a estudiar este problema y numerosos informes sobre Ovnis de los que yo dispongo, lo que me ha conducido a estar convencido de su existencia.

Chevallier.—¿Existe algún tipo de comisión en el Gobierno, o en el Ejército, consagrada al estudio de los Ovnis?

Shi Bo.— Actualmente en China no existe aún ninguna organización gubernamental consagrada al estudio de los Ovnis. En el Ejército tampoco. Pero — cuando intervienen un caso importante, los periódicos gubernamentales y —

(sigue en la pág. siguiente)

del Ejército hablan de él francamente, bajo un ángulo científico. Cuando un soldado o un oficial hace un informe de observación, los responsables de la unidad de la que dependan, se encargan de probar y confirmar la autenticidad por una investigación de su observación.

Chevallier.—¿Cómo describiría la situación actual de la ufología en China?

Shi Bo.—El estudio de los Ovnis en China está ya en marcha, se puede decir que la Ufología promete. Desde el 5 al 11 de Agosto de 1983 estuve participando en el Segundo Congreso del C.U.R.O., la organización más importante de China, que agrupa a más de 1300 miembros. La mayor parte son científicos, ingenieros, profesores, estudiantes universitarios y de bachiller, etc. La reunión ha sido muy positiva y ello va a imprimir un empuje al estudio de los Ovnis.

Chevallier.—¿Acaso en China se encuentra el fenómeno Ovni o la investigación condicionados por la ideología política o la creencia religiosa?

Shi Bo.—La ufología es una ciencia moderna y no está teñida de ningún color político. Aunque nosotros hacemos este estudio con el fin de servir a la ciencia. La creencia religiosa no tiene nada que ver con esto.

Chevallier.—¿Cuál es la actitud de la prensa china hacia el fenómeno?

Shi Bo.—La prensa de mi país se mantiene objetiva sobre el tema. Son publicadas observaciones y las explicaciones de los ufólogos, así como las de los científicos.

Chevallier.—¿Existen publicaciones ufológicas en lengua china? ¿Han sido traducidas al chino las grandes obras de la ufología americana y europea: de Hynek, Vallée, Michel, Ribera, etc?

Shi Bo.—En relación al extranjero, las publicaciones en chino sobre ufología no son suficientemente numerosas. Hasta el momento no han sido traducidas las grandes obras de Hynek, ni de Vallée, ni de Michel, ni de Ribera. Sólo existen condensados, radactados a partir de los datos recogidos del francés, del inglés, del japonés, etc.

Chevallier.—¿Cuál es la actitud del pueblo chino hacia el tema Ovni?

Shi Bo.—Entre nosotros se guarda una gran atención sobre este tema. Nos gusta leer libros, revistas, artículos sobre Ovnis. Se habla y se discute y se busca una explicación a los Ovnis.

Chevallier.—¿Cree Vd. que existen diferencias remarcables entre los casos de avistamientos en China en relación con los casos ocurridos en Occidente?

Shi Bo.—En principio no hay grandes diferencias entre unos y otros, pero aprovechando esta ocasión que Vd. me brinda con su pregunta, debo remarcar que los casos chinos son mucho menos "fantásticos" que los de Occidente. Hasta este momento, he recibido muy pocos informes sobre encuentros del "tercer tipo", encuentros próximos y, todavía menos, sobre la observación de pasajeros (humanoides) de los Ovnis.

Chevallier.—¿Sería Vd. partidario de la creación de una federación mundial para el estudio de la Ufología, donde todos los grupos de todos los países estuvieran representados, para así contribuir a un verdadero progreso de la misma?

Shi Bo.—Estoy convencido de que si. Es necesaria la creación de una Federación Mundial para el estudio del fenómeno Ovni, con el fin de promover y acelerar el estudio de la Ufología.

Muchas gracias.

Shi Bo (Pekín 27 de Agosto de 1983)

REFERENCIAS

- 1.-Hobana,Ion-Platillos volantes tras la cortina de hierro-Lo inexplicable Javier Vergara Editor,1978-Obra recomendable según J.A. Fernandez Peris-"Treinta años de literatura Ovni en España".
- 2.-Nota del coordinador.-En contra de lo que mantienen algunos estudiosos españoles de nuestro propio círculo de actuación,que no admiten igualdad en el índice de observaciones Ovnis en todo el planeta.
- 3.-Bo,Shi .-La Chine et les extra-terrestres-(prefacio de Aimé Michel) - Mercure de France.-Paris 1983.
- 4.-Nota del autor.-Shi Bo nació en 1941,Diplomado por el Instituto de Diplomacia de Pekín.Trabaja como periodista.En Septiembre de 1978 comienza a preocuparse por el tema Ovni y es a través de un amigo que conoce una buena cantidad de obras sobre Ufología de origen francés y americano,las cuales le hacen investigar seriamente el fenómeno y recoger todos los testimonios sobre avistamientos Ovnis en China.En Febrero de 1981 junto con Zhu Fuzheng,sao a la luz "Exploración Ovni".En 1983 consigue publicar en - Francia la obra antes reseñada (ver nota 3),gracias a la ayuda de su amigo Jean Bastide,obra cuyo prefacio es redactado por Aimé Michel.

En la actualidad sigue su tarea de recopilación y estudio de la información Ovni en China, de la que promete una segunda obra.

ANEXO-ANEXO-ANEXO-ANEXO-ANEXO-ANEXO-ANEXO-ANEXO-ANEXO-ANEXO-ANEXO-ANEXO-ANEXO

Hemos insistido reiteradamente en el interés de traer hasta estas páginas de ANEXO, aquellos trabajos conocidos por nuestros colaboradores, que por no ser fácilmente accesibles puedan contener información necesaria y deseable para la total formación del estudioso. No hemos recibido muchas aportaciones, haciendo casi exclusivo este espacio de nuestro amigo Ballester Olmos.

Seria interesante que esos trabajos vinieran reproducidos un mínimo de 50 veces, ya que de esa forma los costos globales de CdU no se incrementarían, haciendo de ANEXO una importante sección dentro de CdU.

Esperamos vuestras aportaciones en este sentido.

EN TORNO A 30 AÑOS DE LITERATURA OVNI EN ESPAÑA

por José Ruesga Montiel

En estas mismas páginas y con el título REFLEXIONES BIBLIOGRÁFICAS, nuestro compañero J.A. Fernández Peris, pasa revisión a su apéndice dice "30 AÑOS DE LITERATURA OVNI EN ESPAÑA 1950-1980" (1), en un intento de clarificar públicamente cuales han sido los motivos que le llevaron a la realización del trabajo y cuales fueron sus conceptos para determinar una clasificación "bajo óptica muy personal".

Ya dice en su trabajo citado, que lo hace porque las obras de Antonio Ribera podrían haber quedado mal paradas, al tiempo que termina haciendo una petición de "tolerancia para el libre ejercicio de la crítica."

Sabemos del malestar que ha causado este trabajo en Antonio Ribera y estas líneas quisieran servir para poner un poco las cosas en su lugar, en un intento de cumplir con lo que decíamos en la editorial de este mismo número: "...que esta diferencia no sea causa de ruptura, que esa crítica sirva para avanzar y nunca para disgregar."

El firmante, elemento activo de la llamada segunda generación de ufólogos españoles, tuvo su primera intervención pública por escrito, en el diario ABC de Sevilla, precisamente, con una defensa del libro de Ribera, EL GRAN ENIGMA DE LOS PLATILLOS VOLANTES, que había sido atacado despiadadamente por un Dr. Ingeniero Geógrafo, que lo más suave que dijo es que era "la biblia de los invasófilos". Esta obra de Ribera, fue sin lugar a dudas una notable aportación a la ufología-de manera especial a la nacional-ya que era un compendio muy completo de la situación de la investigación Ovni a mediados de la década de los sesenta. (2)

El resto de su obra es muy extensa-no en vano es el escritor de habla hispana con mayor producción bibliográfica-, y por ello en todo su contexto pueden existir elementos de crítica, no siempre del gusto del autor. Este es el tributo de una amplia producción literaria. (3)

De otra parte, ninguna crítica puede negar el carácter de pionero de Ribera, ni el que muchos de los que formamos esta segunda generación le consideremos el padre de la Ufología española. Este reconocimiento no lleva implícito, necesariamente, el estar totalmente de acuerdo con sus planteamientos, cosa puesta de manifiesto a lo largo del diario quehacer de los últimos 20 años. ¡Y no por ello hemos de tirarnos los trastos a la cabeza! (4)

Como queremos hacer de mediadores en este asunto, incluimos a continuación, algunas de las críticas más favorables a su obra y que el lector juzgue y haga su propia crítica.

L'ALTRA BANDA DEL MIRALL.-En la actualidad es de lectura obligatoria para alumnos de 2º de BUP en un buen número de Institutos de Cataluña, por decisión propia de profesores y alumnos.

EL GRAN ENIGMA DE LOS PLATILLOS VOLANTES.-(De una carta de Aimé Michel a Antonio Ribera 2-5-66). "J'ai bien reçu votre livre et l'ai aussitôt devoré (comme on dit en français). Vous avez écrit le livre le plus complet qui ait paru à ce jour sur le sujet. C'est un très beau travail, et je vous

en félicite...Désormais, on ne pourra parler de notre sujet sans citer votre ouvrage fondamental...Votre chapitre sur des bases sous-marines est passionnant. J'avais déjà lu avec grand intérêt vos articles là-dessus dans la FSR."

(De una carta del Dr. Jacques Vallée al autor fecha 2-7-66)
"J'ai immédiatement commencé à lire cet ouvrage, et je l'ai trouvé en tous points passionnant et soigneusement documenté. De plus, il est écrit dans un style superbe, avec une parfaite maîtrise de sujet comme de la langue, que je vous envie bien sincèrement! Sans aucun doute, vous avez publié avec ce livre des documents de la plus grande valeur, qui étaient impatiemment attendus par tous les étudiants sérieux de la question, et vous y avez ajouté de nombreux faits nouveaux d'un intérêt considérable... Ici aux Etats-Unis, les éditeurs se sont enthousiasmés pour la question des UFOs et publient en toute hâte - des livres médiocres, comme le récent ouvrage de Frank Edwards (Flying Saucers-Serious Business). Il est frappant de voir combien ces travaux superficiels des Américains contrastent avec les recherches sérieuses et documentées que vous avez publiées."

EM Flying Saucer Review-Mayo-Junio 1966

TWO NEW BOOKS

THE most recent of new books on UFOs is by one of the longest-serving and most valued contributors to FLYING SAUCER REVIEW. In fact none other than **Antonio Ribera**, our friend from Barcelona in Spain. As one can gather from the title *El Gran Enigma de los Platillos Volantes* (published by Editorial Pomare of Santiago de Chile, Buenos Aires, Mexico and Barcelona: 435 pages, including appendices), Senor Ribera takes his readers with a broad sweep through the saucer story of the last 20-odd years. In numerous appendices he looks at the historical and biblical aspect of the subject, the problem of satellites of Mars, the Mariner IV and Moon photograph comparisons, and so on.

The author is well known as a sound, objective researcher, with a vast capacity for work - and we learn from the fly-leaf that he is also one of the leading Spanish experts on submarine exploration. In this latest book, which should have not only great appeal in Spain, but should also be more than welcome in South and Central American

countries, some of his chapter headings give an idea of the scope of the work: "Are we alone in the Cosmos?"; "Appearances of flying saucers on the scene"; "Secrets of the United States Air Force"; "Adamski, and those who have followed him"; "The great French wave of 1954"; "The Spanish wave of 1950"; "The great summer wave of 1965"; "Possible methods of propulsion, and probable origin"; "Submarine bases?"

The arrival on the scene of **Jacques Vallée's** second book *Les Phénomènes Insolites de l'Espace* Editions de la Table Ronde, 40 rue du Bao, Paris-7^e, France, this time in co-authorship with **Janine Vallée**, his wife, is without doubt the first of several appearances. In fact an English language version (translated by Gordon Creighton) is due to be published by the Henry Regnery Company of Chicago towards the end of the year, when a full appreciation will appear in FLYING SAUCER REVIEW.

For the present, suffice it to say that the Vallées
(Continued on p. iv of cover)

- 1.-Ballester Olmos, V.J.-Investigación Ovni-Plaza & Janés-Col. Horizonte nº 19-Abril 1984.
- 2.-Ruesga Montiel, José.-El problema de los Ovnis-ABC And. 26-10-68.
- 3.-Nota del autor.-En la actualidad J.J. Benitez disputa esa máxima producción literaria, aunque no deseáramos a Ribera las críticas hechas a Benitez, ni que su obra estuviera a la altura de éste.
- 4.-Ver amplias referencias en Stendek y en toda la prensa de los últimos veinte años.

HACIA UNA NUEVA FORMA DE UFOLOGIA

Vicente-Juan Ballester Olmos

El estudio del fenómeno OVNI en los albores del siglo XXI requiere, por parte de las personas involucradas en el mismo, no sólo un cambio de enfoque cualitativo sino, lo que es más importante, un drástico cambio de mentalidad. Porque estoy plenamente convencido de ello, he preparado este escrito con el propósito de participar dicha filosofía e invitar a que, asumiéndolo, se convierta en adelante en vector que guíe el trabajo y en marco en el que se encuadre la investigación de la totalidad de los ufólogos nacionales.

En parte, este ensayo se inspira en el mismo sustrato y en la misma preocupación que generaron mi reciente obra Investigación OVNI.¹

Si hacemos introspección sobre la motivación que indujo a cada uno de nosotros a sentir curiosidad -primero- y a ocuparnos -después- de los informes OVNI, seguramente coincidiremos la mayoría que ésta procede de una afición general a los aspectos incógnitos de las ciencias, Astronomía, Geología, Zoología, Psicología, Arqueología, etc. En otras palabras, inicialmente fue un afán naturalista de tipo darwiniano o mendeliano, hacia problemas irresolutos y cuestiones marginales de la ortodoxia lo que nos impulsó a recopilar informaciones diversas, entre las que se hallaban las referidas a objetos volantes no identificados.²

El aumento en el volumen de estas noticias, en comparación con otros enigmas, su amplitud geográfica y su marcada repetitividad, así como la aparición de artículos y libros populares sobre el tema, concentraron nuestra atención sobre el fenómeno OVNI.

Como Kuhn³ ha mostrado inequívocamente, el progreso científico ha transpirado a través del estudio de las anomalías, esto es, aquellos datos u observaciones que no se encuadran en el paradigma de los conocimientos científicos del momento. El avance -al modo cuántico- se produce tras desarrollar un cuerpo de teoría, más extenso que el preexistente en esa disciplina, y que es capaz de integrar en él como normales los anteriores datos anómalos.

Los ufólogos, al fin y al cabo, nos hemos adelantado, con nuestra intuición, a los responsables académicos, aislando la anomalía que hemos dado en llamar OUNI, pues una amplia experiencia en el estudio de estos hechos permite saber que, por ejemplo, los casos más notorios de encuentros cercanos parecen no ajustarse a la amplia gama posible de explicaciones corrientes. De alguna forma podemos afirmar que nos hemos ganado ya un puesto en la historia del desarrollo del conocimiento humano.

Pero ese reconocimiento puede que no llegue jamás si el estudioso del fenómeno OUNI se desliza de la continua evolución del panorama científico y se deja arrastrar por teorías preconcebidas. Pensemos, por ejemplo, en la hipótesis extraterrestre. Es una postura muy criticable que el investigador llegue a fiar en su mente este escenario porque, como señalaremos seguidamente, le desvía del rumbo correcto que debe tomar una encuesta objetiva.

Así, cuando el encuestador parte de la presunción de que lo que el testigo relata tiene que ver con la observación de una nave de otro mundo, cualquier testimonio extravagante o explicable, por acomodarse a esa imagen prefabricada que aparentemente soluciona y da coherencia al avistamiento, no le inducirá las naturales sospechas, eliminará las necesarias reservas iniciales y no le hará ver sus incongruencias internas, con lo que el encuestador creará al pie de la letra tales manifestaciones y, formalizándolas por medio de un informe escrito, añadirá confusión a un tema ya de por sí confuso.

En nuestro ya largo recorrido ufológico de 18 años, hemos advertido en numerosísimas ocasiones como casos determinados, que habían sido detenidamente descritos, fueron erróneamente evaluados. Así lo hemos hecho saber a los encuestadores regionales, quienes, con buen juicio, han captado los efectos de apriorismos y la falta de profundización y rectificaron su anterior dictamen.

En unos casos, el encuestador cometió el error porque estaba en sintonía con el tipo de narración que un desaprensivo estaba fabulando (la visualización de un "Platillo volante" en sus alrededores), y dejó pasar la oportunidad de plantearse otras hipótesis alternativas, incluyendo la de fraude. En otros, se le asignó a un objeto o fenómeno de explicación prosaica un alto nivel de extrañeza porque,

en el fondo, el investigador estaba más sesgado hacia considerar la interpretación del perceptor que a la constatación de que existen cientos de estímulos que potencian equivocaciones sinceras.

La creencia, admisión o simpatía hacia la hipótesis extra-terrestre, cuando influye en la actuación del encuestador, ejerce un efecto pernicioso. Lo cierto es que disminuye o anula, según los casos, su facultad crítica: en el sentido del término dado por Cantril.⁴ Y hemos comprobado que es casi inevitable que ello ocurra a menos que el estudioso esté muy imbuido de información científica y/o que practique un acercamiento especialmente racionalista o escéptico a lo cosuística.⁵

Por ello, y sin pretender que nadie descabalgue de su bagaje de ideas ni de su concepción particular del universo, quiero llevar al ánimo de todos la imperiosa necesidad de adoptar hacia el problema OVNI una actitud más consecuente con la investigación imparcial de un fenómeno de lo naturaleza. La tesis que sostengo es que ello clarificará sustancialmente el actual y caótico abanico de la información OVNI y reducirá el presente residuo de casos presuntamente insolubles. Si éste desaparecerá o si subsistirá un núcleo último al que sólo pueda aplicarse una hipótesis tan sofisticada como la extraterrestre, no lo sabremos a menos que sigamos el enfoque propuesto.

¿En qué consiste esta modificación en la estructura conceptual del ufólogo? Dicho cambio viene dado, primeramente, por su adaptación a la actual explosión de la información científicotécnica. El seguimiento de la literatura científica permite hoy comprobar la enorme variedad de fenómenos anormales de percepción sensorial o de fenómenos inusuales de tipo geofísico, susceptibles de explicar muchos sucesos categorizados como OVNI en nuestros archivos. Fenómenos energéticos naturales y fenómenos transitorios de orden mental pueden englobar un alto porcentaje de los casos que han sido dados como OVNI.

La documentación del investigador sobre datos básicos de las ciencias es también un requisito fundamental. Esos anillos en los campos cultivados, que son producidos por hongos parásitos; esas huellas en tierra creadas por la caída de un rayo; esas luces que se posan en el horizonte, que pueden identificarse como estrellas o planetas; esos sujetos que emergen como personaje central de una

historia desorbitada, que revelan síntomas de desequilibrio mental; esos avistamientos que ocurren con simultaneidad a la aparición de estímulos luminosos o de otra naturaleza que la atmósfera distorsiona y que, merced a un proceso ilusorio, engañan al observador, etc.; estos y otros muchos sucesos precipitadamente tomados como experiencias OVNI podrían resolverse de inmediato si el ufólogo contara con el suficiente nivel de documentación en Meteorología, Psicología, Astronomía, Botánica, etc.

Este compendio necesario de conocimientos (bien adquiridos, bien disponibles en forma de volúmenes de consulta), se hace del todo imprescindible en esta etapa privada y no especializada de la Ufología. Cuando -y si alguna vez ocurre- haya un estudio académico del problema OVNI, tal acumulación de información no será exigible al investigador ya que entonces se recurrirá a expertos en los distintos campos para asesoramiento; pero, en el estadio de amateurs en el que nos encontramos, es la única garantía de fiabilidad para un trabajo objetivo.

Este empeño es muy costoso. Distrae recursos, consume tiempo y gasta energías. Pero también lleva consigo un estimulante envolvimiento cultural que sitúa nuestra actividad de una mera persecución de lo desconocido a una búsqueda sistemática del conocimiento científico.

Nuestro catálogo de aterrizajes negativos,⁵ registro que ya cuenta con >215 casos explicados, ejemplifica la gran variedad de confusiones que pueden darse en este terreno (además de los fraudes), incluyéndose sucesos tan dispares como alucinación, rayo en bola, psicopatías, torbellino de polvo, meteorito, artefacto publicitario, bidón de metal, globo sonda, helicóptero, motocicleta, visión hipnótica o hipnagógica, avión, roulette, luz de camping, la Luna, observatorio forestal, ocaso de estrella, ionización del aire, ventana de una casa, submarino, chatarra espacial, caída de rayo, fuegos artificiales, señal de peligro, hoguera, amnesia, reflejo de la luz, sueño, fuego en el campo, luz de una antena, efecto Rudge, maniobra militar, tienda de campaña, Venus, etc.

La tarea magna que tiene encomendada el investigador consiste en discriminar los informes que maneja hasta filtrar todos los que sean consistentes con fenómenos u objetos más o menos comunes.

El estudioso debe procurarse, además, algunas herramientas que le ayuden en su labor de comprobación y verificación. Son recomendables, por ejemplo, el planisferio celeste y las efemérides astronómicas, el penetrómetro, el goniómetro, recoge muestras y contenedores estériles para guardarlos, filtro polarizador, etc.⁷

También debe conocer cálculos trigonométricos, deducciones físicas, etc. que le permitan resolver o discernir datos objetivos sobre los avistamientos OUNI. Datos geométricos, físicos o de ingeniería de gran utilidad han sido publicados en cerca de un centenar de referencias bibliográficas y forman parte de una bibliografía técnica que se desarrollado como apoyo al estudioso y que está a disposición de los lectores interesados.⁸

Otra función del ufólogo, nada desdeñable tampoco, es lograr acceso y disponibilidad a laboratorios donde puedan analizar muestras de tierra, disponer de expertos a los que pedir una peritación grafológica o un análisis psicológico (en este sentido, el uso del MMPI, Inventario multifásico de Personalidad Minnesota, debería generalizarse), etc.⁹

En este entorno debe moverse el investigador OUNI de ahora en adelante si queremos salir del cuasioscurantismo en el que estamos sumidos, tanto por un deficiente procedimiento de trabajo, como por la negativa influencia que ejercen desde el mundo editorial quienes, a través del sensacionalismo, abusan de la curiosidad o la ignorancia popular.

He querido señalar, en este artículo, los rudimentos o principios sobre los que creo que debemos empezar a cimentar la Ufología del próximo siglo. Espero que los interesados en este enigma contemporáneo se avengan a compartir conmigo esta responsabilidad.

NOTAS Y REFERENCIAS

1. Ballester Olmos, V.J., INVESTIGACION OUNI, Plaza & Janés, S.A., Barcelona, abril de 1984. Colección Horizonte.
2. Esta motivación, propia de los años sesenta, contrasta con la que hoy observamos y que se caracteriza porque el tema OUNI se confunde con diversas formas de esoterismo y ocultismo, lo cual imprime un irracional vicio de partida a parte de los aficionados de la última generación.

3. Kuhn, T.S., LA ESTRUCTURA DE LAS REVOLUCIONES CIENTÍFICAS, Editor Fondo de Cultura Económica España, S.A., Madrid, 1975.
4. Cantril, H., THE INVASION FROM MARS: A STUDY IN THE PSYCHOLOGY OF PANIC, Princeton University Press, Princeton, New Jersey, EE.UU. 1940. (También Harper and Row, New York, 1966).
5. Es evidente que no sostener el origen extraterrestre de los OVNIS no es negativo per se. Hacemos incapie en que sólo lo es en tanto esta hipótesis, se tome apriorísticamente o sea resultado de una elaboración más profunda, haya calado tan hondamente en el investi que condicione su pensamiento. La manera de saber hasta que punto existe este condicionamiento es preguntarse: ¿admitiría fácilmente se me rebatiera o explicara mi caso favorito? O bien, ¿estoy presto para admitir otras hipótesis ajenas a la extraterrestre? Un no con respuesta es señal inequívoca de tal condicionamiento.
6. Ballester Olmos, U.J. y Fernández, J.A., NELIB: Catálogo de informes de aterrizajes OVNI negativos en la Península Ibérica (1984).
7. Véase el capítulo "Infraestructura de la investigación OVNI" de mi reciente obra INVESTIGACIÓN OVNI (referencia 1), en la que amplío estos requerimientos, señalando las fuentes donde pueden obtenerse dichos elementos de ayuda al encuestador.
8. Ballester Olmos, U.J., UFO Research Bibliography, apartado 03: Application of Physics, Maths and Engineering to UFO Research (1988).
9. Adell, A., MANUAL DEL UFOLOGO, Editorial 7 1/2, Barcelona, 1979.

REFLEXIONES BIBLIOGRAFICAS

Por J.A.FERNANDEZ PERIS

Acaba de publicarse la obra de Vicente Juan Ballester Olmos Investigación OVNI (editorial Plaza y Janés, abril 1984, Col.Horizonte), la cual incluye un apéndice del que soy autor (30 años de literatura OVNI en España 1950-1980).

Mi objetivo con el mismo ha sido recopilar la práctica totalidad de la literatura OVNI publicada en España y hacer un somero análisis de la misma, importándome primordialmente recomendar los textos de lectura imprescindible para quien se quiera formar en esta materia de la Ufología. Como segundo objetivo deseaba señalar los que estimo rechazables, por idéntico afén didáctico. Naturalmente, ello bajo mi óptica particular, la de un titulado universitario.

Una consecuencia de esta división es la presencia de un nutrido grupo intermedio de libros: obras amenas pero ya anticuadas, obras modernas pero sin excesivo interés, etc. Por supuesto, podría haber realizado divisiones más matizadas, pero ese no era el objetivo de mi trabajo, ya muy extenso de por sí. Por ello resolví agrupar estas obras bajo un epígrafe común: "escaso interés/desfasado". Repito, escaso interés desde mi óptica, ufólogo de los años ochenta, ya que el desfase es meramente reflejo del tiempo transcurrido desde la publicación de cada libro.

Releyendo actualmente mi trabajo, veo que, debido a la existencia de ese "cajón de sastre" que supone el epígrafe mencionado, las obras del notorio escritor ufológico Antonio Ribera podrían dar la impresión de quedar malparadas, al ser englobadas bajo dicho epígrafe.

Quiero, con esta nota, hacer constar, como "historiador bibliográfico", que conozco perfectamente el valor y la influencia de libros tales como El gran enigma de los platillos volantes. Tanto es así que en la pág.294 de 30 años de literatura OVNI en España ya digo que "como autor español, sobresale Antonio Ribera, por la gran cantidad de obras que publica. De entre ellas habría que reseñar El gran enigma de los platillos volantes (editada en primera edición en 1966), obra que, a la luz de lo publicado hasta entonces, representó una innovación, ya que por primera vez en España se daba un repaso, con cierta amplitud y en un único volumen, al panorama ufológico mundial".

Los ufólogos españoles de la segunda generación (Félix Ares de Blas, Vicente Juan Ballester Olmos, y otros más) surgieron, de hecho, gracias al aldabonazo que produjo el citado libro de Ribera. Ese es un hecho histórico incuestionable, que siempre he tenido en mente, y que hoy deseo reiterar. Lamentablemente la necesaria constreñida clasificación que me impone al realizar mi estudio bibliográfico hizo que se perdieran estos matices.

Quisiera también hacer una precisión que me parece importante. Por mi edad formo parte de la tercera generación de ufólogos españoles, y he de confesar que nosotros hemos nacido a la sensibilidad ufológica por otros

textos que, a mi juicio, superan los que estimularon a la anterior generación de estudiosos.

Para poner el punto final a esta nota, se me ocurre pensar que, a estas alturas, la obra de los escritores o investigadores más conocidos se mantiene o se deteriora por su propio valor intrínseco, independiente-mente de las críticas. Como investigador independiente, lo único que pido - y espero - de los grandes escritores ufológicos es tolerancia con el libre ejercicio de la crítica.

VALENCIA, 26 de abril de 1984